

EDISO 2017

* La llengua dels títols dels panells, tallers o debats no condiciona la llengua de les comunicacions o intervencions que hi concorrin.

** Els panells que apareixen a la llista agrupats perquè són de temàtiques similars i es programaran en franges horàries successives per facilitar l'assistència.

Panells

1- Multilingüismo y Neoliberalismo

2- La institucionalización del inglés como lingua franca en los sistemas universitarios públicos y privados: Aproximaciones críticas a los discursos en torno a la internacionalización, la excelencia académica y el multilingüismo

3- Universidad y neoliberalismo

4- Discursos sobre internacionalización e internacionalidad en contextos institucionales: Explorando la creación de desigualdades sociales a través del multilingüismo

5- Digite 33"- Salud electrónica y otros discursos mediados por las Tecnologías de Información y Comunicación en los sistemas de salud contemporáneos

6- Espacios discursivos y cultura de la salud

7- La lucha por revitalizar la lengua Kunza por la comunidad de Likan Antai community de San Pedro de Atacama-Chile

8- La representación mediática de los niños en situación de pobreza y calle: un análisis del discurso mediático latinoamericano y caribeño

9- América Latina en movimiento: Discursos, imágenes y espacios en disputa por el cambio social

10- Las Dimensiones de la Islamofobia. Un análisis desde los discursos

11- Discurso de la alteridad (absoluta) en España: gitanos y musulmanes

12- Educación y prácticas discursivas. Diversidad, inclusión y exclusión

13- Can interactional research in educational settings challenge inequalities?

14- Discurso digital y desigualdad: enfoques y métodos para el análisis de la participación y la interacción en entornos digitales

15- Les ideologies dels fans a la xarxa

16- Daily linguistic issues for asylum seekers in Western and Southern Europe in the period 2015-2016

17- La lengua, movilidad y desigualdades sociales en los contextos de migración, refugio y asilo

18- Colonialidad/decolonialidad, discurso y desigualdades

19- La maternitat contemporània als mitjans de comunicació: perpetuació o qüestionament de les desigualtats de gènere?

20- El debate público sobre la lengua: ideologías, imaginarios, norma lingüística y norma social

21- Discursos en els mitjans d'informació sobre conflictes

22- Política lingüística familiar: procesos locales y transnacionales

23- Understanding inequality through language socialization practices in multilingual contexts

24- Discursos e Políticas Públicas

25- La superdiversidad migratoria en Galicia a través del análisis del discurso

26- Discurso y hegemonía: crisis neoliberal y alternativas políticas y sociales

27- Movimientos Sociales y Discurso

1- Multilingüismo y Neoliberalismo

Luisa Martín Rojo, Universidad Autónoma de Madrid

Alfonso del Percio, Center for Multilingualism in Society across the Lifespan - MultiLing

Tipus de contribució: Panell

Títol

Multilingüismo y Neoliberalismo - Multilingualism and Neoliberalism

“La economía es el método, el objetivo es cambiar el alma”

Resum

En nuestras sociedades actuales, el neoliberalismo es mucho más que una ideología; es un conjunto de prácticas que afectan no sólo a la economía sino a la sociedad en su conjunto, incluyendo el comportamiento de los individuos y, por supuesto, cómo se gestionan las lenguas (Dardot y Laval, 2014). El objetivo de este panel es examinar el impacto de la ideología neoliberal sobre las lenguas, la gestión lingüística, las políticas lingüísticas y las trayectorias, prácticas y subjetividades de los hablantes. Con el fin de lograr estos objetivos, abordaremos los principales mecanismos y técnicas de poder por medio de los cuales una ideología neoliberal y un conocimiento neoliberal conforman las luchas sociales en materia de lenguas y que tienen un impacto decisivo sobre las políticas lingüísticas y sobre las conductas y trayectorias de los hablantes. Para ello vamos a recurrir al concepto de gubernamentalidad, y, en particular, la gubernamentalidad neoliberal (Fraser 2003) como el marco teórico que nos permita explorar algunas cuestiones claves, tales como la manera en que los individuos se ven compelidos a obtener beneficios para sí mismos y/o para su organización ("auto-capitalización"; Rizvi y Lingard de 2010.), y cómo las lenguas son vistas como un aspecto potencialmente productivo que poseen los sujetos y deben poner en beneficio de los posibles empleadores (Urciuoli 2010: 162). Por último, tenemos que explorar el impacto de estas demandas sobre la conducta lingüística de los hablantes, y en la comprensión de sí mismos (véase Martín Rojo 2016). Por lo tanto, este panel intenta capturar también posturas alternativas, o voces y posiciones ideológicas que permiten a los sujetos hacer frente o, incluso, contestar el neoliberalismo. Entre los procesos que abordarán los participantes en este panel, destacan: el mercado de las lenguas y las tecnologías del poder, la gubernamentalidad neoliberal, las nuevas subjetividades: el sujeto emprendedor y el trabajador multilingüe. Estos procesos serán estudiadas en una pluralidad de campos sociale, entre ellos: el ámbito de la educación; el del trabajo; lengua y la ciudadanía; langue et sexualité.

In the current context of our societies, neoliberalism is much more than an ideology; it is a set of practices that affect not only the economy but society as a whole, including the behavior of individuals and, of course, how language is managed (Dardot and Laval 2014). The aim of this panel is to examine how the neoliberal ideology impacts on language, language management, language policies and speakers' trajectories, practices and subjectivities. In order to accomplish this aim, we will address the main mechanisms and techniques of power by means of which a neoliberal ideology and a neoliberal knowledge shape social struggles involving languages and have a decisive impact on language policies and on speakers' conducts and trajectories. In order to do this, we will resort to the concept of governmentality, and in particular, neoliberal governmentality (Fraser 2003) as the theoretical frame which allows us to explore key address some key issues, such as how individuals have to make profit for themselves and/or their organization ("self-capitalization"; Rizvi and Lingard. 2010), and how languages are seen as an aspect of the self that is potentially productive for prospective employers (Urciuoli 2010: 162). Finally, we have to explore the impact of these demands on speakers' linguistic conduct, and on the way speakers understand themselves (see Martín Rojo 2016). Thus, this panel tries to

capture alternative stances, voices and or ideological positions that enable subjects to cope or perhaps to a certain extent even contest neoliberalism.

Among the processes addressed by the papers in this panel, we will focus on: the linguistic market and the technologies of power; neoliberal governmentality; new subjectivities: the entrepreneurial subject; the multilingual worker. These processes will be studied in a plurality of social fields: Language and education; Language at work; Language and citizenship ; Langue et sexualité.

2- La institucionalización del inglés como lingua franca en los sistemas universitarios públicos y privados: Aproximaciones críticas a los discursos en torno a la internacionalización, la excelencia académica y el multilingüismo

(ID3)

Maria Sabaté Dalmau, Universitat de Lleida

Tipus de contribució: Panell

Títol

La institucionalización del inglés como lingua franca en los sistemas universitarios públicos y privados: Aproximaciones críticas a los discursos en torno a la internacionalización, la excelencia académica y el multilingüismo

Resum

El objetivo del panel temático propuesto es explorar los significados sociales de los discursos en torno a la institucionalización del inglés como lingua franca (i.e. como primera lengua extranjera obligatoria, como lengua de instrucción, como lengua de las clases de aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras, etc.) de los sistemas universitarios públicos y privados de las comunidades lingüísticas de la Península Ibérica. Estas, entendemos, sirven como ejemplo del proceso de Englishisation relativamente nuevo de las áreas del sur del Espacio Europeo de Educación Superior.

Más concretamente, pretendemos entender qué discursos, escritos y orales, institucionales, colectivos o individuales, públicos y privados, se movilizan dentro de las universidades públicas y privadas por parte de los agentes sociales implicados: ministerios de educación, personal docente e investigador, personal administrativo, alumnado, etc., con el fin de discutir por qué se movilizan, con qué finalidades y con qué consecuencias para la educación terciaria del presente y el futuro.

Estamos especialmente interesad@s en los discursos que entrelazan el inglés con las construcciones discursivas de fenómenos como la internacionalización, la movilidad socioeconómica y profesional, la excelencia académica y la competencia multilingüe. Por este motivo, encontramos muy interesante el análisis de datos (en cualquiera de las lenguas de EDiSo) que incluyan, por ejemplo, narrativas, entrevistas individuales o en grupo, interacciones espontáneas en el aula, y documentos de política lingüística o notas institucionales internas, dentro de los campos del análisis del discurso, la sociolingüística crítica de base etnográfica, la antropología lingüística, y disciplinas afines.

Disciplines: Sociolingüística crítica de base etnogràfica

Paraules clau: instituciones de educación terciaria, Englishisation, discursos de internacionalización

3- Universidad y neoliberalismo

(ID11)

Fernando Ángel Moreno Serrano, Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada; Facultad de Filología; Universidad Complutense de Madrid.

Tipus de contribució: panell

Títol

Universidad y neoliberalismo

Resum

Desde hace años, las universidades de todo el mundo están siendo sometidas a un fuerte ataque neoliberal por parte de los gobiernos. Las consecuencias en el incremento de las desigualdades sociales son cada vez más evidentes, numerosas y profundas: acceso a los estudios superiores, investigación para altas empresas, transferencia de conocimiento a la sociedad, políticas de discriminación... Este ataque se realiza tanto desde los medios de comunicación como desde las propias instituciones universitarias.

Por su parte, algunos partidos políticos y movimientos sociales han respondido tanto desde las redes como desde la introducción de agentes en las instituciones.

Se trata, ante todo, de una pugna por el discurso en torno al principal productor de cultura de cualquier Estado moderno.

Disciplina: Educación; medios de comunicación; política

Paraules clau: Universidad; política; neoliberalismo; prensa; redes

4- Discursos sobre internacionalización e internacionalidad en contextos institucionales: Explorando la creación de desigualdades sociales a través del multilingüismo

(ID47)

Maria Rosa Garrido Sardà, Institut de plurilinguisme / Institut für Mehrsprachigkeit
Université de Fribourg/ Univers

Tipus de contribució: panell

Títol

Discourses about internationality and internationalisation in institutional contexts:

Exploring the creation of social inequalities through multilingualism

Resum

Our panel connects different fields and institutions through an analysis of contemporary discourses on language and internationality. It investigates the construction of these overused discursive tropes and the socio-political purposes for which they are used. The contributions jointly explore the convergence or “intertextuality” (Bakhtin 1981) of discourses that mobilise linguistic ideologies to legitimise the existence, activities and linguistic regimes of (would-be) “international” institutions. The data include fieldnotes (and audiorecordings), individual and group interviews, and institutional documents.

Linguistic ideologies of anonymity (Woolard 2008) and hierarchisation (De Swaan 2010) construct languages as “international” or even “global” in ways that distinguish institutions vis-à-vis competing actors. Additionally, these linguistic constructs are mobilised for gatekeeping new members (workers or students) and are involved in stratification among social actors, who get to be “international” or not by virtue of their multilingual repertoires. The dialogue between language ideologies and discourses of internationalisation illuminates broader processes of (1) supranational politics in Europe, (2) mobility within and to multilingual contexts, (3) economic management of multilingualism and (4) current understandings of the meaning of ‘global’ and ‘local’, and their articulation.

The six contributions investigate the role of multilingualism in processes of “internationalisation” in institutions across different countries and social fields. They foreground the similarities among discursive practices in contemporary institutions located in the multilingual contexts of Catalonia, Switzerland, Cabo Verde, Luxembourg, and Alsace. The topics in this closed panel include:

Sokolovska: Evolution of the concept of multilingualism at the Council of Europe

Garrido: Defining international languages for humanitarians at the International Committee of the Red Cross

Zimmermann: Marketing multilingualism in Swiss universities for Italian-speaking students

Codó: Discourses of ‘internationalization’ of the Catalan education system: when, how, by whom?

Moore: Internationalisation at home in Catalan universities

Tavares: Private language schools preparing Cape Verdians for migration to Europe

Pérez-Milans: Discussion

Disciplines: -

Paraules clau: -

5- Digite 33”- Salud electrónica y otros discursos mediados por las Tecnologías de Información y Comunicación en los sistemas de salud contemporáneos

(ID6)

Carlo Botrugno Damiano

Tipus de contribució: panell

Títol

“Digite 33”- Salud electrónica y otros discursos mediados por las Tecnologías de Información y Comunicación en los sistemas de salud contemporáneos

Resum

En las últimas dos décadas, la Comisión Europea ha impulsado la implementación de modelos innovadores de cuidado a través de las llamadas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), cuya utilización promete incrementar el acceso de los ciudadanos a los servicios de salud, aumentando el nivel y la continuidad de la asistencia, y al mismo tiempo, optimizando los recursos disponibles para los sistemas de salud públicos. Si por un lado, estos modelos permiten a pacientes y médicos de encontrarse virtualmente, superando las barreras espacio-temporales, por el otro, también fomentan la difusión de prestaciones de naturaleza automática o semi-automática, en las cuales los usuarios se relacionan con sistemas informáticos y aplicaciones de software. Estos instrumentos presentan una interfaz cada vez más antropomórfica, siendo programados para proveer respuestas de apariencia humana, que envuelve los usuarios en una nueva relación discursiva pensada para remplazar la calidad de la convencional interacción de cuidado. Sin embargo, tanto en la literatura, como en los documentos adoptados por la Comisión Europea y los Estados Miembros, la factibilidad tecnológica de estos modelos se confunde frecuentemente con la aceptabilidad social y clínica de las intervenciones remotas. Por el contrario, la difusión de las TIC mueve significativamente el fulcro de la intervención en salud hacia una forma de interacción prevalentemente comunicativa, posiblemente acompañada por representaciones de naturaleza digital, en forma grafica o escrita.

El presente panel se propone por lo tanto analizar las implicaciones subyacentes a la difusión de las Tecnologías de Información y Comunicación en los sistemas de salud contemporáneos. Serán considerados tanto las contribuciones teóricas como los análisis empíricos, centrados en uno o más tópicos relativos a la aplicación de las TIC en salud (Telemedicina, Telemonitoreo, e-Health, Telecuidado, Mobile-Health). Serán particularmente apreciados aquellos papers enfocados en la relación entre difusión de las TIC y desigualdades en salud, o que aborden uno de los temas mencionados anteriormente desde una perspectiva interdisciplinaria.

Disciplines: -

Paraules clau: -

6- Espacios discursivos y cultura de la salud

(ID68)

Vicent Salvador, Universitat Jaume I Catedrático de Universidad, Dpto. Filología y Culturas Europeas

Tipus de contribució: panell

Títol

Espacios discursivos y cultura de la salud

Resum

La salud y la enfermedad acompañan al ser humano durante toda su vida, lo que las convierte en tema de comunicación muy frecuente y con una contundente presencia en una gran diversidad de géneros y también de espacios reales y/o discursivos. Algunos de esos espacios están específicamente vinculados al ámbito sanitario y en ellos se resuelven numerosas interacciones; bastaría pensar en el hospital (público, privado o concertado) como unidad de análisis en este sentido, aunque también podemos referirnos a sanatorios, centros de atención primaria, residencias para la tercera edad, consultas privadas, colegios profesionales, oficinas de farmacia, atención domiciliaria, etc. De igual forma, también existen espacios reales y/o imaginarios que circunstancialmente están vinculados a la salud y a la enfermedad, como por ejemplo todos aquellos que sirven para generar recursos solidarios destinados a la investigación biomédica o los de la investigación en estas materias. Los espacios del arte, por poner una muestra, tienen un protagonismo muy especial en este ámbito, y también los de la literatura y el cine. Cada grupo de enfermedades, por lo demás, reclama espacios distintos; pensamos por ejemplo, en las especificidades de las enfermedades poco frecuentes. En el panel que proponemos tenemos la intención de atender a algunas de estas cuestiones y conformar, precisamente, un marco para la reflexión conjunta y para la mostración de iniciativas de investigación originales que puedan derivar en líneas de trabajo interdisciplinarias.

El panel consta de 4 comunicaciones en las que participan los siguientes investigadores del Proyecto "Lenguaje y cultura de la salud", en el cual se inscribe el panel:

- Vicent Salvador (coordinador) (Universitat Jaume I)
- Antonio Bañón (Universidad de Almería)
- Aránzazu Grau (Universidad de València)
- Adela Kotatkova (Universitat Jaume I)
- Ignasi Clemente (City University of New York)

Disciplines: Discurso y salud

Paraules clau: salud, espacio, discurso, entrevistas, cáncer, neurología, enfermedades poco frecuentes

7- La lucha por revitalizar la lengua Kunza por la comunidad de Likan Antai community de San Pedro de Atacama-Chile

(ID8)

ELIZABETH TORRICO-AVILA, UNIVERSITY OF SOUTHAMPTON

Tipus de contribució: panell

Títol

La lucha por revitalizar la lengua Kunza por la comunidad de Likan Antai community de San Pedro de Atacama-Chile.

Resum

Esta presentación tiene como objetivo analizar los discursos empleados por seis investigadores Atacameños

con respecto a sus esfuerzos para revitalizar la lengua Kunza de Alto El Loa. Busco explorar las estrategias discursivas que ellos emplean para legitimar su objetivo de revitalización, el enlace de su identidad con la lengua, y la tensa interacción que ellos tienen con las autoridades del gobierno de Chile. Voy a observar cómo ellos utilizan el texto para expresar la tensión entre las regulaciones que imponen las autoridades y las prácticas lingüísticas propias del grupo étnico.

He recogido los datos desde cinco presentaciones que fueron dadas por los investigadores locales en una seminario llamado "taller de Sensibilización para la revitalización de la lengua Kunza' en diciembre del 2015. Los objetivos de ese taller fueron re-estructurar la academia de la lengua y cultura Kunza y mostrar la investigación que han llevado a cabo los investigadores locales.

Kunza es un idioma nativo que solía ser hablado por los nativos del desierto de Atacama en Chile. Esta comunidad se llama Lican Antai. Debido a la colonización española, se enfrentaron sustitución de su lengua y se han convertido en hablantes fluidos de español. A pesar de que hay 6.000

Atacameños, la lengua Kunza se ha extinguido ya que el último representante de Kunza ha muerto. Sin embargo, debido a las grabaciones, diccionarios y la investigación, los investigadores locales han sido capaces de revitalizar la lengua y promoverla en sus escuelas. Estos esfuerzos evidencian el interés y la motivación de la comunidad Lican Antai para mantener viva su identidad a través de su lengua materna.

He empleado una perspectiva crítica para análisis del discurso, es decir, CDA, para descubrir las estrategias discursivas empleadas por los investigadores locales para legitimar sus esfuerzos para revitalizar su lengua materna. Me baso en DHA (Reisigl y Wodak, 2009) y sus herramientas analíticas tales como legitimación (van Leeuwen, 1996, 2007) y la argumentación (van Eemeren y Grootendorst, 2004; Walton, 2006) para analizar los datos. El análisis preliminar ha revelado tensiones ideológicas, políticas y lingüísticas entre los miembros de la comunidad nativa y el Gobierno de Chile.

Por último, construyo conocimiento sobre la lucha para revitalizar esta lengua materna acudiendo al trabajo previo en el campo (Berna, et al., 2003; Vilca, 2016; Segovia, 2016, Reyes-Aymaní de 2016; Varese, 1987). Los resultados de esta investigación contribuirán a la comprensión de la comunidad Lican Antai, su identidad, su lengua materna y la luchar para revitalizar las lenguas minoritarias.

Academia Chilena de la Lengua (2006) Instituto de Chile. Available at <http://www.institutodechile.cl/lengua/>(Accessed: 2 November 2012).

- Adelaar, W. & Muysken, P. (2004) *The languages of the Andes*. Cambridge: CUP. Asher, R. and Moseley, C. (2007) *Atlas of the world's languages*. NY: Routledge. 2nd edition
- Collier, S. and William F. (1996) *A History of Chile, 1808-1994*. UK: Cambridge University Press.
- Comrie, B. Mathews, S., and Polinski, M. (2003) *The atlas of languages: the origin and development of languages throughout the world*. NY: Quarto Inc. Revised edition. Greenberg, J. 1987. *In Language in the Americas*. USA: Stanford University Press.
- ALMA (2011) ALMA Observatory supports recovery of the Kunza language [Online]. Disponible en: <http://www.almaobservatory.org/en/press-room/announcement-events/385-alma-observatory-supports-recovery-of-the-kunza-language>
- Berna, S., Cardenas, U., Avila, M. y Cruz, W. (2003) *Comisión verdad histórica y nuevo trato informe final del grupo de trabajo del pueblo atacameño* [Online]. Disponible en: [http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_pueblo_atacameño_\(2\).pdf](http://biblioteca.serindigena.org/libros_digitales/cvhynt/v_iii/t_i/pueblos/informe_pueblo_atacameño_(2).pdf)
- Chululo (2015) *Dialogos en Ckunza* [Online]. Disponible en: http://www.chululo.cl/pages/opinion2.php?id=05062015_023240
- El Mercurio de Calama (2009) *Crean biblioteca con libros en lengua Kunza* [Online]. Disponible en: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0gkgxaQ8Ki0J:www.mercurioocalama.cl/prontus4_nots/site/artic/20090613/pags/20090613000711.html+%&cd=1&hl=en&ct=clnk&gl=uk
- Katzner, K. (1986) *The languages of the world*. GB: Routledge & Kegan Paul.
- Lipski, J. (1994) *Latin American Spanish*. England: Longman Group Limited. Lyovin, A. (1997) *An introduction to the languages of the world*. NY: OUP.
- Lo Actual (2010) *En Caspana fue ratificada Academia de Historia y Lengua Kunza* [Online]. http://www.loactual.cl/noticias/05-08-2010/En_Caspana_fue_ratificada_Academia_de_Historia_y_Lengua_Kunza
- MCH (2006) *Con aportes de Escondida se rescata la lengua Cunsa*. En *Minería Chilena* [Online]. Disponible en: <http://www.mch.cl/2006/03/17/con-aportes-de-escondida-se-rescata-la-lengua-cunsa/>
- Moses, B. 1914. *The Spanish dependencies in South America*. London: Ballantine, Hanson & Co. vol I & vol II
- Mostny, G. (2009) *Survey in Peine: An Atacameño village in Chile* [Online]. Disponible en: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1525/aa.1950.52.2.02a00400/pdf> Oroz, R. 1966. *La lengua castellana en Chile*. Santiago: Editorial Universitaria.
- Reisigl M. and Wodak, R. (2001) *Discourse and Discrimination*. London/ New York: Routledge.
- Reisigl, M. (2014). *Argumentation analysis and the Discourse-Historical Approach: a methodological framework*. In C. Hart and P. Cap (Eds.). *Contemporary Critical Discourse Studies*. UK/USA: Bloomsbury.
- Reyes Aymani, R. (2016) *Presentación del proyecto del Consejo Lingüístico Kunza. Presentación para el 'Taller de sensibilización para el rescate de la lengua Kunza' en San Pedro de Atacama-Chile*

Reyes, I. (2016) La lengua Kunza: aproximaciones en lengua Kunza. Presentación para el 'Taller desensibilización para el rescate de la lengua Kunza' en San Pedro de Atacama-Chile.

Seelau, R. (2013) Efforts made to recover a language once, thought extinct [Online]. In Indigenous News. Disponible en: <http://indigenousnews.org/2013/05/21/efforts-made-to-recover-kunza-language-once-thought-extinct/>

Segovia Bartolo, W. (2016) Creación de material para la enseñanza de la lengua Kunza. Presentación para el 'Taller de sensibilización para el rescate de la lengua Kunza' en San Pedro de Atacama-Chile.

Shohamy, E. 2006. Language Policy: Hidden agendas and new approaches. London/New York: Routledge

Siares, J., & Reyes, W. (2016) Rescate del Kunza y toponimia del pueblo Atacameño. Presentación para el 'Taller de sensibilización para el rescate de la lengua Kunza' en San Pedro de Atacama-Chile.

Spolsky, B. (2004). Language Policy. UK: CUP
Tollefson, J. W. (1986) Language policy and the radical left in the Philippines; The new people's army and its antecedents. In Language Problems & Language Planning 10:177-89.

Tollefson, J. W. (1991) Planning language, Planning Inequality: Language policy in the community. London/New York: Longman.

Vaise, E.; Hoyos, F.; y Echeverría, A. (1896). Glosario de la Lengua Atacameña. Santiago: Cervantes

van Leeuwen. T (1996) The representation of social actors. In C. Caldas-Coulthard and M. Coulthard (eds) Texts and Practices: Readings in Critical Discourse Analysis, London: Routledge, pp. 32-70.

van Leeuwen. T. and Wodak, R. (1999) Legitimizing immigration control: A Discourse-Historical analysis. In Discourse Studies, 1999 1:83.

Varese, S. (1987). La cultura como recurso: el desafío de la educación indígena. En: Educación en poblaciones indígenas. Santiago-Chile: Unesco/Orealc. pp. 169-191

Vilca, T. (2016) Reconstruyendo el Kunza: Estrategias para revitalizar la lengua Kunza. Presentación para el 'Taller de sensibilización para el rescate de la lengua Kunza' en San Pedro de Atacama-Chile.

Vilte, J. Diccionario Esoanol/Kunza - Kunza/Espanol: La Lengua del pueblo Lickan Antai o Atacameño. Ograma S.A.

Zavala, S. (1943) The Spanish colonization of America. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Wright, S. (2004) Language Policy and Language Planning: from nationalisation to globalization. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Disciplines: POLITICA LINGUISTICA, REVITALIZACION DE LA LENGUA, KUNZA

Paraules clau: POLITICA LINGUISTICA, REVITALIZACION DE LA LENGUA, KUNZA

8- La representación mediática de los niños en situación de pobreza y calle: un análisis del discurso mediático latinoamericano y caribeño

(ID53)

Doris E. Martínez Vizcarrondo (Universidad de Puerto Rico, Guy Almeida (ESPM, Sao Paulo), Conrado Zepeda (Universidad de Puerto Rico) y Giovanni Govas (Universidad Autónoma de Ciudad México)

Tipus de contribució: Panell

Títol

La representación mediática de los niños en situación de pobreza y calle: un análisis del discurso mediático latinoamericano y caribeño

Resum

Vivimos en una sociedad en la que nuestra experiencia está conectada más a los discursos mediáticos que a nuestros encuentros interpersonales. Incluso nuestras actitudes en nuestras interacciones cotidianas están mediatizadas por dichos contenidos mediáticos. El secuestro progresivo de la vida por estos discursos mediatiza tanto nuestras reacciones como nuestro trato hacia los demás. Los contenidos discursivos se acentúan e incorporan información a nuestra narrativa biográfica de manera constante respecto a cualquier tema. De este modo, los significados son expresados desde una base social en una sociedad de conflictos y tensiones de todo tipo. Las sociedades no son homogéneas y están constituidas por diversos sectores. Existe un ecosistema lingüístico, cognitivo y social como indica Couto (2009) que permite, como sugiere Halliday (2003), la construcción de significados y representaciones de actores sociales y sus prácticas. Los medios capitalizan con sus discursos ese ecosistema en el que estamos inmersos a través de la percepción de lo social. Dicho ecosistema, irradiado por los medios de comunicación, inserta, normaliza y legitima la desigualdad social. En este panel proponemos un fragmento de ese ecosistema poco discutido: la representación de los niños/adolescentes en situación de pobreza, calle y violencia en América Latina. En los artículos noticiosos dominan los discursos del estado y los registros profesionales relacionados con las élites (científicos, militares, judiciales). El discurso mediático incorpora en sus enunciados los valores del discurso científico (precisión, neutralidad, objetividad) como base de su legitimidad. La prensa copia también la estructura discursiva científica basada en la descripción retórica factual, en el lenguaje formal, en la observación y en la descripción detallada así como la identificación de causas y consecuencias. A través de dicho discurso mediático-científico: los niños, las niñas, los adolescentes y las adolescentes se insertan en un discurso patológico-jurídico que los constituyen como un problema social y no como seres humanos desposeídos, abusados y silenciados. La retórica científica-periodística normaliza la desigual e inhumana existencia de la niñez y la adolescencia en situaciones de pobreza y violencia. La representación mediática de la niñez y la adolescencia como problema social (la alta incidencia de los homicidios, abuso, maltrato familiar; el abuso institucional a discapacitados y maltratados; la animalización de los niños deambulantes; los embarazos en adolescentes; el tráfico y explotación de la niñez; los niños que viven de la basura entre otros tópicos) constituye un ecosistema de desigualdad normalizado en el que el Estado no es señalado como responsable ni vigilante del bienestar de sus ciudadanos más indefensos. En los contenidos noticiosos examinados en medios latinoamericanos y caribeños, las condiciones de violencia y pobreza de niños y adolescentes son historias cotidianas que llegan a formar parte de nuestras interacciones sociales en las calles. Tanto en los medios como en nuestro comportamiento estos contenidos se normalizan, esto es que no causa ninguna tensión observar a niños pidiendo limosna en la calle o siendo violentados por adultos. Esas actitudes deshumanizantes y la

falta de sensibilidad implican un discurso negativo y excluyente proveniente, como sugieren Van Dijk (1987) y Fowler (1991), de las instituciones (el ayuntamiento, las agencias gubernamentales). Discurso, tal como añade el primero, que articula una ideología de consenso del “nosotros” y el “ellos”, que su vez justifica la marginalidad y el menosprecio del segundo. Así, tenemos un marco ideológico complejo constituido por la percepción negativa entre grupos sociales, los prejuicios, la dominación de los grupos de poder, y las estrategias cognitivas, además de los valores que los medios de comunicación atribuyen a las noticias contribuyendo a una representación negativa.

Aguilar-Díaz, María. (1993). “La calle, el viaje y la mirada” en *La Jornada Semanal*, 14 de febrero del 1993.

Barragán, Lucía. (2010). *Prácticas cotidianas de personas adultas jóvenes que viven en la Plaza Zarco*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

Casas, Ferran. (2006). “Infancia y representaciones sociales” en *Política y sociedad*, 43(1): 27-42. Recuperado en octubre de 2016 en <http://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/POSO0606130027A/22636>

Couto, H. (2009) Ecolinguística. In: D.E.G. da Silva (Ed.). *Cadernos de linguagem e Sociedade*, vol. 10(1), p. 125-149.

Domínguez, Mario; Romero, Martha y Paul, Griselda. (2000). “Los “Niños Callejeros”. Una visión de sí mismos vinculada al uso de las drogas” en *Salud Mental*. 23(3): 20-28. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz de la Ciudad de México.

Fraser, Nancy. (1992). “Contrato versus caridad: una reconsideración de la relación entre ciudadanía civil y ciudadanía social” en *Isogoría*, 6: 65-82.

Fowler, Roger. (1991). *Language in the News: Discourse and Ideology in the Press*, London: Routledge,

Halliday, M.A.K. (2003). On language and Linguistics, vol. 3 in the *Collected Works of M.K. Halliday*. Edited by Jonathan Continuum, cap. Introduction: On the “Architecture of Human Language.

Martínez Doris y Guy Pinto. (2016). Abandono social e midiático as representações da criança de rua nas páginas da revista *Veja São Paulo* 2447-4266.

Llobet, Valeria. (2010). *¿Fábricas de niños? Las instituciones en la era de los derechos de la infancia*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.

Sosenki, Susana. (2010). *Entre prácticas, instituciones y discursos, trabajadores infantiles en la Ciudad de México*. México: Colegio de México.

Van Dijk, Teun. (1987). *Adrianus: New Analysis*: London, Oxford.

Disciplines: Discurso

Paraules clau: Desigualdad

9- América Latina en movimiento: Discursos, imágenes y espacios en disputa por el cambio social

(ID73)

Camila Fabiola Cárdenas Neira, Universitat Pompeu Fabra

Carolina Pérez Arredondo, Universidad de Lancaster (Reino Unido).

Tipus de contribució: panell

Títol

América Latina en movimiento: Discursos, imágenes y espacios en disputa por el cambio social

Resum

América Latina se ha caracterizado a lo largo de su historia por experimentar formas de desigualdad social arraigadas y persistentes, cuyos orígenes e impactos resultan consustanciales al surgimiento y la extensión de diversos movimientos sociales que han problematizado sus estructuras de reproducción y vigorización. En este contexto es posible distinguir la emergencia de nuevos actores y prácticas colectivas, tanto en el seno de los movimientos sociales clásicos (obreros, campesinos, indígenas, estudiantiles), como en el desarrollo de movimientos más contemporáneos (urbanos, ecologistas, de género, de derechos humanos, etc.) (Calderón y Jelin, 1987).

Desde una perspectiva teórica, resulta ineludible relevar la dimensión cultural de este fenómeno a la par de sus dimensiones políticas y económicas, haciendo visible el tránsito desde una visión más tradicional sobre los movimientos latinoamericanos, afincada en la clase social, a una nueva visión que requiere hacer comprensible la vivencia intersubjetiva y situada de los propios sujetos en movimiento (Garcés, 2012). De acuerdo a Alvarez, Dagnino y Escobar (1998), las formaciones culturales son el resultado de articulaciones discursivas construidas en situaciones concretas de dominación y resistencia que confrontan a actores sociales en condiciones disímiles de poder. Esta aproximación supone que los significados que los grupos producen y comparten, en particular aquellos concebidos como marginales, minoritarios, alternativos, disidentes, etc. en relación con un orden hegemónico determinado, pueden ser la fuente de procesos de cambio social de mayor alcance (Cfr. Kress, 2010; Pardo, 2012; Martín Rojo, 2013, 2016; Cárdenas 2014a, 2014b, 2016).

Desde un enfoque crítico y multisemiótico, nuestro panel tiene como objetivo averiguar cómo los discursos y las imágenes que los movimientos sociales generan, apropiados y distribuidos en el marco de sus respectivos repertorios de protesta pueden llegar a disputar y, por tanto, a desestabilizar y transformar al menos parcialmente la desigualdad estructural que se traduce en dinámicas de exclusión, discriminación y represión específicas. Esta interrogante recoge, al menos, tres variables distintivas de la región: 1) la pervivencia de enclaves autoritarios y herencias dictatoriales (Garretón, 2001), lo que pone de relieve conflictos asociados con la reconstrucción de memorias, la restitución de justicia, la recomposición de las relaciones sociales, y la recuperación de los espacios públicos para el quehacer político y ciudadano; 2) el restablecimiento o la imposición de sistemas institucionales que remedan matrices del pasado colonial o insertan reformas estatales en clave neoliberal, lo que conlleva crisis de representación y legitimidad a nivel partidario y gubernamental, pues no llega a procesarse la pluralidad de identidades y demandas societales basadas en reivindicaciones étnicas, de clase, género y generación (Restrepo, 1991), y; 3) la experiencia acumulada en materia de comunicación participativa, comunitaria y popular (Sierra Caballero y Gravante, 2016), lo que renueva las luchas por la democracia en un escenario mediático signado por el cerco informativo y

el monopolio corporativo, incorporando medios y modos de expresión que se actualizan hoy por hoy gracias al influjo de internet y las redes sociales.

Esperamos contribuciones que pongan el acento en los procesos y prácticas de (re)significación y mediación discursiva que están a la base de estas problemáticas. Con ellas intentaremos echar luz sobre las nuevas maneras de comprender y hacer política en el subcontinente, de vincular lo simbólico-cultural a las modalidades históricas de movilización latinoamericana, y de integrar espacios, técnicas y recursos de interacción y visibilización de su acción colectiva a nivel local y transnacional.

Alvarez, Sonia, Evelina Dagnino y Arturo Escobar. (1998). *Cultures of politics. Politics of cultures: Re-visioning Latin American social movements*. Colorado-Oxford: Westview Press.

Calderón, Fernando y Elizabeth Jelin. (1987). *Clases y movimientos sociales en América Latina: Perspectivas y realidades*. Buenos Aires: CEDES.

Cárdenas, Camila. (2014a). Representación de la acción política de los estudiantes chilenos. Movilización de significados en redes sociales. *Revista Última Década*, 22(40), 57-84.

Cárdenas, Camila. (2014b). Inútiles y subversivos: Representación transmedia de los estudiantes chilenos en redes sociales. *Revista Romanica Olomucensia*, 26(2), 173-190.

Cárdenas, Camila. (2016). Representación de la acción política juvenil en redes sociales: Análisis crítico de las prácticas discursivas producidas durante las movilizaciones estudiantiles en Chile (2011-2013). *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (30), 77-99.

Garcés, Mario. (2012). *El despertar de la sociedad. Los movimientos sociales en América Latina y Chile*. Santiago: LOM.

Garretón, Manuel. (2001). Cambios sociales, actores y acción colectiva en América Latina. *CEPAL, Serie Políticas Sociales*, (56), 5-45.

Kress, Gunther. (2010). *Multimodality: A social semiotic approach to contemporary communication*. London-New York: Routledge.

Martín Rojo, Luisa. (2013). Paisajes lingüísticos de indignación. Prácticas comunicativas para tomar las plazas". En S. Aguilar (Ed.), *Anuario del conflicto social 2012* (pp. 275-302). Barcelona: Observatorio del Conflicto Social-Universidad de Barcelona.

Martín Rojo, Luisa. (2016). *Occupy. The spatial dynamics of discourse in global protest movements*. Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins.

Pardo, Neyla. (2012). *Discurso en la Web: Pobreza en Youtube*. Bogotá: Centro Editorial Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.

Restrepo, Luis. (1991). Movimientos sociales y democracia en América Latina. *Boletín Americanista*, (41), 79-92.

Sierra Caballero, Francisco y Tommaso Gravante. (2016). Ciudadanía digital y acción colectiva en América Latina. Crítica de la mediación y apropiación social por los nuevos movimientos sociales. *La Trama de la Comunicación*, 20(1), 163-175.

Disciplines: Estudios Críticos del Discurso, Lingüística Sistémico Funcional, Semiótica Social

Paraules clau: América Latina, movimientos sociales, discursos, imágenes, espacios.

10- Las Dimensiones de la Islamofobia. Un análisis desde los discursos

(ID 9)

Laura Mijares Molina, Universidad Complutense de Madrid - Departamento de Estudios Árabes e Islámicos

Johanna Martine Lems, Universidad Complutense de Madrid - Departamento de Estudios Árabes e Islámicos

Tipus de contribució: panell

Títol

Las Dimensiones de la Islamofobia. Un análisis desde los discursos

Resum: La islamofobia puede ser analizada en tanto práctica discursiva que se materializa en la discriminación de las personas consideradas musulmanas en virtud de su origen étnico-nacional, color, género, nacionalidad, lengua, estatus legal y/o religión. Autores como Stephen Sheehi y Arun Kundnani consideran que la islamofobia es una construcción ideológica que surge del papel político de Estados Unidos como líder global en un mundo unipolar (Sheehi, 2011) y que facilita la proyección y negación de la violencia imperialista (Kundnani, 2016). En este sentido, la islamofobia no solo justifica determinadas prácticas llevadas a cabo por el Estado y sus instituciones, sino que las provoca mediante el ejercicio del poder. En una línea similar, autores como Garner y Selod (2015) o López Bargados y Ramírez Fernández (2015) consideran que la islamofobia es una forma de racismo que, mediante un supuesto desprecio hacia una religión, convierte en aceptables el rechazo a lo diferente, a lo disidente o no normativo. El rechazo, la represión o exclusión no siempre es directa (Peter, 2010), puede también enmascararse en otras prácticas discriminatorias menos evidentes. Es lo que autores como Vincent Geisser (2003) han denominado “nueva Islamofobia” o “islamofobia latente”, es decir, la exclusión de las personas musulmanas de la vida económica, social y pública de una nación, legitimada desde un discurso hegemónico dominado por el universalismo y por la defensa de los derechos universales. Como también indica Jasmin Zine (2006) refiriéndose específicamente a la islamofobia de género, esta forma de racismo es crucial para entender tanto las formas individuales como sistémicas de opresión. Todos estos factores están interconectados y se refuerzan unos a otros. Independientemente de la complejidad del concepto y las discrepancias sobre su definición (*cf.* Rosón, 2010), resulta imprescindible examinar sus diferentes dimensiones para comprender su alcance y utilidad.

De acuerdo con este planteamiento, los objetivos generales del panel son los siguientes:

1. Analizar los discursos de la islamofobia desde el mayor número de dimensiones posibles.
2. Indagar en las diferentes formas de islamofobia institucional, desde los sesgos islamófobos del ordenamiento jurídico, hasta la construcción de un “sujeto radicalizado”.
3. Abordar la cuestión de género, en tanto variable imprescindible para comprender el racismo anti-musulmán.
4. Estudiar el impacto de la violencia islamófoba, simbólica o no, en las personas identificadas como musulmanas.

5. Desentrañar las consecuencias de discursos y prácticas racistas evidentes, hasta otras menos evidentes e incluso invisibilizadas.
6. Contribuir al análisis de la dimensión histórica de la islamofobia.
7. Relacionar estas dimensiones con la cuestión política del Estado español, sobre todo en lo que respecta al control de determinados grupos de población.

Animamos a presentar propuestas de carácter empírico y/o teórico que desde diferentes disciplinas (lingüística, antropología, sociología, derecho, estudios árabes e islámicos, ciencia política...) aborden el análisis de la islamofobia en tanto práctica discursiva con una finalidad política concreta.

Bibliografía

- GARNER, S. y SELOD, S. (2015), "The Racialization of Muslims: Empirical Studies of Islamophobia", *Critical Sociology*, 41 (1): 9 -19.
- GEISSER, V. (2003) *La Nouvelle Islamophobie*, Paris, La Découverte.
- KUNDNANI, A. (2016), *Islamophobia: lay ideology of US-led empire*, <http://www.kundnani.org/draft-paper-on-islamophobia-as-lay-ideology-of-us-led-empire/> (consultado el 25 de septiembre de 2016).
- PETER, F. (2013), "Visual Government and Islamophobia" en *Islam and the Politics of Culture in Europe. Memory, Aesthetics, Art*. Ed. por Frank Peter, Sarah Dornhof, Elena Arigita. Bielefeld.
- LÓPEZ BARGADOS, A. Y RAMÍREZ FERNÁNDEZ, A. (2015) "Un decálogo a contracorriente sobre la islamofobia", *Viento Sur*, nº 138: 19-26.
- ROSÓN LORENTE, J. (2010), "Discrepancies around the use of the Term "Islamophobia", *Human Architecture*, VIII (2): 115-128.
- SHEEHI, S. (2011), *Islamophobia. The ideological campaign against Muslims*, Clarity Press, Atlanta.
- ZINE, Jasmin (2006) "Unveiled sentiments: Gendered Islamophobia and experiences of veiling among Muslim girls in Canadian Islamic school". *Equity and Excellence in Education* 39 (2006), pp. 239-252.

Disciplinas: Discurso

Paraules clau: Desigualdad, Sociedad, Islamofobia

11- Discurso de la alteridad (absoluta) en españa: gitanos y musulmanes

(ID29)

Soufian Marouan Akmir, Universidad Autónoma de madrid Doctorando en el Departamento de Lingüística General, Lenguas Modernas, Lógica y F^a de la Ciencia, T^a de la Literatura y Literatura Comparada

Joan Manuel Oleaque Moreno, Universidad Internacional de Valencia. profesor ayudante doctor en Universidad Internacional de Valencia.

Tipus de contribució: panell

Títol

DISCURSO DE LA ALTERIDAD (ABSOLUTA) EN ESPAÑA: GITANOS Y MUSULMANES

Resum

Los colectivos más regularmente definidos como “otros” en nuestro entorno lo conforman los gitanos -o romaníes- y los musulmanes (eldiario.es, 2016). Las representaciones mediáticas que los sitúan en el extremo de la sociedad mayoritaria se recrudecen y ambos aparecen en las principales estadísticas como las minorías más afectadas por el rechazo del resto (Comisión Europea, 2015). Siglos de presencia en territorio español aprehendida en clave conflictiva han ido configurando un discurso polarizado frente a unos y otros. Más allá de sus diferencias, musulmanes y gitanos terminan discursivamente ubicados en una tierra de nadie alejada de empatía o aceptación, y de las evaluaciones morales positivas que sí se aplican hacia otras minorías (Tileaga, 2005).

El ejemplo de una discriminación contemporánea que aparece especialmente sólido sobre los dos colectivos es el estereotipo de que *no se quieren integrar*, marcado por unas supuestas diferencias irreconciliables con la mayoría. Las cuáles se extreman cuando los medios, de un modo u otro, evocan picos de representación al relacionarlos con sucesos violentos o actos criminales (atentados terroristas, en el caso musulmán). Los grupos que ostentan el poder -simbólico y/o real- ejercen con más frecuencia la discriminación (Echevarría; Villarreal, 1995), y los miembros de las minorías son consciente de los discursos que circulan sobre ellos. Su forma de posicionarse está marcada por la importancia que estos prejuicios tiene en sus interacciones diarias.

Nuestra propuesta tiene intención de contribuir al análisis de cómo, de manera asumida y naturalizada, la alteridad en forma de prejuicio extremo tiene un discurso en España enfocado sobre gitanos y musulmanes. Deseamos profundizar en las formas en que este discurso refuerza la marginación de estas comunidades y aumenta las dificultades de una convivencia intercultural. Como principales, temas del panel se valorarán: la construcción de identidades en gitanos y musulmanes; las relaciones intergrupales; las representaciones discursivas de gitanos y musulmanes desde diferentes ámbitos como el político, académico, o el mediático, con especial atención a su incidencia en las interacciones cotidianas; y el impacto de todo ello en términos de desigualdad y exclusión.

Posibles participantes:

Alteridad musulmana: Ana Planet Contreras Fernando Bravo López, Joan Oleaque.

Referencias

BAUMAN, Z.(1994): *Pensando sociológicamente*. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.

Comisión Europea (2015). *Eurobarómetro. Discriminación en la UE*. Bruselas: Autor.

<http://ec.europa.eu/COMMFrontOffice/publicopinion/index.cfm/Survey/getSurveyDetail/instruments/SPECIAL/surveyKy/2077>

DE LUCAS , J. Y F. TORRES (eds.) (2002): *Inmigrantes ¿cómo los tenemos? Algunos desafíos y malas respuestas*. Madrid, Talasa.☐

Eldiario.es (2016, 18 de julio). La mitad de los españoles tiene una opinión negativa sobre las personas gitanas y musulmanas. Recuperado el 11 de octubre de 2016 de http://www.eldiario.es/sociedad/espanoles-opinion-negativa-personas-musulmanas_0_538596801.html

ECHEVARRÍA, A.,VILLARREAL, M. (1995): “Psicología social del racismo”, en ECHEVARRÍA, M., GARAIGORDOBIL, J.,GONZÁLEZ, L., VILLARREAL, M. (Eds.) *Psicología Social del Prejuicio y el Racismo*. Madrid, Ramón Areces.☐ Págs. 209-240.

TILEAGA, C (2005): Accounting for extreme prejudice and legitimating blame in talk about the Romanies. *Discourse & Society* 16 (5), 603-624

Disciplines: transdisciplinar; estudios del discurso

Paraules clau: alteridad; musulmanes; gitanos.

12- Educación y prácticas discursivas. Diversidad, inclusión y exclusión

(ID19)

María Beatriz Taboada, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER)

Tipus de contribució: Panell

Títol

Educación y prácticas discursivas. Diversidad, inclusión y exclusión

Resum

Este panel busca alentar el diálogo entre investigaciones que, desde los estudios del discurso, aborden prácticas discursivas vinculadas al contexto educativo, con especial atención a aquellas que dan cuenta de procesos de construcción identitaria y legitimación, abordajes de la diversidad y tensiones entre inclusión y exclusión.

Al respecto, entendemos que no resulta posible pensar a la educación sin el calificativo de inclusiva (UNESCO, 2009) y, desde esta certeza, definimos a la inclusión como un proceso dinámico y sostenido de prácticas que buscan responder a la diversidad para alentar la presencia, la participación y el éxito de los estudiantes (Echeita y Ainscow, 2011), desmontando barreras que puedan contribuir a la marginación, exclusión o el fracaso escolar.

Desde estos lineamientos, consideramos que el abordaje de prácticas discursivas vinculadas a las relaciones y tensiones que se plantean entre diversidad, inclusión y exclusión en el contexto educativo constituye un relevante ámbito de intercambio entre investigaciones que asumen fundamentalmente una mirada crítica sobre dichos discursos para promover la reflexión y el cambio.

En este marco, consideramos especialmente relevante alentar el diálogo entre investigaciones que se centran en el análisis de discursos provenientes de diferentes ámbitos y niveles de gestión educativa, del currículum prescripto, del colectivo docente y/o de prácticas educativas propiamente dichas. Desde estos lineamientos se propone un espacio para compartir aportes, inquietudes, desafíos y decisiones teóricas y metodológicas vinculadas a trabajos tanto finalizados como en curso que recuperen las complejidades y particularidades de dichos discursos.

Esperamos que las comunicaciones recibidas compartan tanto avances como aspectos vinculados al quehacer de la investigación en el campo, que expliciten los criterios que han guiado las indagaciones y los obstáculos que han surgido en el desarrollo de las propuestas, lo que nos permitirá dar cuenta de diferentes estrategias de aproximación a prácticas discursivas vinculadas al campo educativo y de la complejidad inherente a su abordaje, así como analizar en conjunto el modo en que las investigaciones del campo pueden contribuir al empoderamiento y cambio social.

Referencias bibliográficas

UNESCO (2009). *La Educación Inclusiva: el camino hacia el futuro*. Ginebra: Oficina Internacional de Educación.

Echeita, G., y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación, 12*, 26-46.

Disciplines: Discurso

Paraules clau: Educación; Prácticas Discursivas; Diversidad; Inclusión; Exclusión

13- Can interactional research in educational settings challenge inequalities?

(ID67)

Emilee Moore, Universitat Autònoma de Barcelona, University of Leeds

Júlia Llompart, Universitat Autònoma de Barcelona

Claudia Vallejo, Universitat Autònoma de Barcelona

Tipus de contribució: panell

Títol

Can interactional research in educational settings challenge inequalities?

Resum

The educational contexts in which the contributors to this workshop conduct their research are characterised by both cultural and linguistic diversities and by large social inequalities. Much research has demonstrated that the linguistic and cultural resources that young people bring to classrooms are often not those required for success in formal schooling. We also know that this is even more so for students from economically less privileged backgrounds, a demographic in which children and youth from non-dominant ethnic groups and with trajectories of immigration are overrepresented (Vallejo & Dooly, 2013). Paradoxically, students who are 'pre-equipped' with diverse communicative repertoires that could be used to the benefit of their education, of society and of a globalised, knowledge-based economy, are often vulnerable to poor school results and fewer post-school opportunities.

This workshop will showcase educational research that embeds collaborative, participatory and activist approaches in their methodologies, with a strong social justice orientation (Piller, 2016). The research presented in this workshop further privileges interactional data, within ethnographic approaches. The workshop aims to discuss how everyday interactional data from contexts of education might offer insights into social inequalities, and may also contribute to such inequalities being challenged, re-imagined and transformed as part of broader research projects.

Some of the questions that will guide the workshop are:

How can interactional research help account for, challenge and contribute to the transformation of systemic inequalities?

What types of positionings and practices are required of researchers working in contexts of social inequalities?

How can interactional research contribute to changing ontologies of research impact?

Although four researchers have confirmed presentations during the workshop, it is also open to other interested researchers.

Piller, I. (2016). *Linguistic diversity and social justice: An introduction to applied sociolinguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Ross & C. Leathwood (2013) (eds.). Early school leavers and social disadvantage. *European Journal of Education*, 48(3): 389-404.

Disciplines: Educational ethnography, socio-interactionism

Paraules clau: Education, inequalities, interaction, activism

14- Discurso digital y desigualdad: enfoques y métodos para el análisis de la participación y la interacción en entornos digitales

(ID36)

Manuel Alcántara Plá, Universidad Autónoma de Madrid / Ana Pano Alamán, Università di Bologna

Tipus de contribució: panell

Títol

Discurso digital y desigualdad: enfoques y métodos para el análisis de la participación y la interacción en entornos digitales

Resum

El objetivo de este panel temático es explorar cuestiones relacionadas con la investigación sobre discurso digital tanto desde un punto de vista teórico como metodológico. Asumiendo que la comunicación a través de dispositivos electrónicos tiene unas características propias que afectan al modo en que nos acercamos a ella como objeto de estudio, el panel busca explorar cómo se manifiesta la desigualdad en los discursos digitales, por ejemplo, a través de un acceso y una participación desigual en los entornos digitales, por medio de manifestaciones de agresión o del uso de la parodia y el humor crítico hacia determinados grupos sociales o individuos en las redes. En este sentido, interesa indagar cómo afecta a los discursos digitales la pertenencia a un grupo social específico o a una identidad lingüística o cultural determinada. Desde un punto de vista metodológico relacionado con el estudio del discurso digital, el panel tiene como objetivo explorar las formas desiguales en que abordamos este tipo de discursos y que afectan principalmente a la ética del investigador. Proponemos, pues, dentro de ambos ejes, los siguientes temas (aunque sin limitaciones):

1. Temas y enfoques teóricos relativos a la participación y la interacción, en línea con el análisis (crítico) del discurso: género y discursos digitales (cuestiones de agresión verbal, participación limitada en redes sociales y en otros medios); la construcción de identidades en la red; actitudes e identidades lingüísticas en el discurso digital; alfabetización digital; diversidad lingüística y desigualdad en el discurso digital; cómo afecta el discurso a las nuevas formas de comunicación colaborativa (y viceversa); participación ciudadana en la política a través del discurso digital.
2. Metodología y aspectos éticos de la investigación sobre discurso digital: problemas y soluciones en la recopilación de datos (autorización, conocimiento por parte de los "informantes", manipulación y presentación de esos datos); constitución y anotación de corpus de discurso público y fácilmente accesible; compatibilidad entre derechos de autor y propiedad de empresas/multinacionales de la tecnología; límites éticos en el análisis de corpus digitales; inestabilidad e hibridación de los discursos digitales (multimodalidad e hipertextualidad).

Cammaerts, B., Van Audenhove, L., Nulens, G., Pauwels, C. (eds) (2003). *Beyond the Digital Divide: fighting exclusion, fostering inclusion*, Brussels: VUBPress.

Domínguez, D.; Beaulieu, A.; Estalella, A.; Gómez, E.; Schnettler, B. & Kapidzic, S., & Herring, S. C. (2014). Race, gender, and self-presentation in teen profile photographs. *New Media & Society*. doi: 10.1177/1461444813520301. http://ella.slis.indiana.edu/~herring/race_gender.photos.pdf

Ess. Ch. (2014). *Digital Media Ethics*. Cambridge: Polity.

Georgakopoulou, A., T. Spilioti. (2016). *The Routledge Handbook of Language and Digital Communication*. London: Routledge.

Hartley, J., J. Burgess y A. Bruns. (2015). *A Companion to New Media Dynamics*. Hoboken, NJ: Wiley Blackwell.

Hidalgo, J. (2012). Ética en la era digital. *Revista Mexicana de Comunicación*, <http://mexicanadecomunicacion.com.mx/rmc/2012/11/19/etica-en-la-era-digital/>

Jones, R.H., A. Chik, Ch. A. Hafner. (2015). *Discourse and Digital Practices*. London: Routledge.

Roderick, I. (2016). *Critical Discourse Studies and Technology*. London: Bloomsbury.

Wiedemann, G. (2016). *Text Mining for Qualitative Data Analysis in the Social Sciences*. Berlin: Springer.

Read, R. (2007). Etnografía virtual. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 8(3), <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0703E19>

Royal, C. (2009). *Gendered spaces and digital discourse: Framing women's relationship with the internet*. Saarbrücken: VDM Verlag.

Vela Delfa, C., Cantamutto, L. (2016). De participante a observador: el método etnográfico en el análisis de las interacciones digitales en Whatsapp. *Tonos Digital. Revista de Estudios Filológicos*, n. 31, <http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/view/1531>

Disciplines: Lingüística, Pragmática

Paraules clau: comunicación digital, Internet, participación

15- Les ideologies dels fans a la xarxa

Tipus de contribució: panell

Títol: *Les ideologies dels fans a la xarxa*

Coordinador: Daniel Cassany, Universitat Pompeu Fabra

Resum: Avui els joves que comparteixen interessos en alguna activitat d'oci (còmics, sèries de TV, videojocs, grups musicals) es troben a la xarxa, s'organitzen en comunitats sofisticades, desenvolupen el rol de *fan* (aficionat) i s'apropien de diverses pràctiques culturals globalitzades i participades (Jenkins), multimodals i digitalment molt sofisticades, com escriure, llegir i comentar *fanfic*, subtitular i traduir manga i sèries de TV (*fansubbing*), participar en videojocs (*videogaming*) o seguir grups i cantants musicals (*directioners, beliebers*), etc. La seva irrupció des de l'àmbit vernacle —amb la llibertat de no haver de respectar normes de cap institució—, aprofitant les potencialitats de les eines informàtiques, s'enfronta a molts dels discursos i ideologies establertes. A comunitats de fans es construeixen valors, actituds i representacions particulars sobre aspectes com:

- 1) la construcció d'una identitat positiva de *fanàtic* (*fan*), prioritzant l'adhesió incondicional a una forma cultural (manga, grup musical, etc.) per damunt dels orígens nacionals, o estimulants l'orgull de ser fan i la resistència a la valoració despectiva i la marginació general;
- 2) el posicionament respecte a les lleis (propietat intel·lectual, respecte a les obres originals), als interessos comercials de cada sector (editorials de manga o best sellers, productores de series, etc.), i a les pràctiques professionals de cada àmbit (traducció, correcció, mediació, edició de textos), posant èmfasi en uns valors (qualitat lingüística / rapidesa; domesticació / fidelitat a l'original, col·laboració / individualitat, etc.) i articulant una organització jeràrquica amb normes i procediments (reclutament de fans, formació, seguiment, expulsió dels membres amb comportaments inadequats, etc.);
- 3) el colonialisme de les llengües i cultures franques (acceptant i reptant la presència de l'anglès o de determinades formes culturals);
- 4) l'elecció i l'elaboració de varietats lingüístiques especials, accessibles a tots els fans.

El panell pot presentar recerques que responen els punts anteriors des de diverses comunitats, com el *fanfic* (narracions escrites a partir d'obres famoses), l'*scanlation* (traducció de còmics), el *fansubbing* (subtitulació i traducció de sèries i films), el *videogaming* (jocs i comentaris a l'entorn dels jocs en línia) o els grups de música (a partir de fenòmens com OT, One Direction, Justin Bieber, etc.). Al Departament de Traducció i Ciències del Llenguatge de la UPF tenim alguns doctorands que treballen en aquest àmbit, però comptem també amb d'altres investigadors.

Possibles participants: Maria José Valero-Porras (doctoranda UPF); Leticia Tian Zhang (doctoranda UPF), Mariona Pascual (doctoranda UAB), Boris Vázquez-Calvo (doctor UPF) i d'altres.

Disciplines: discurs, mitjans de comunicació, internet, literatura, art, TV, còmic, videojocs.

Mots clau: fandom, cultura participativa, xarxes socials, comunitats digitals.

Bibliografia del grup:

[ICUDEL](#). Identidades y culturas digitales en la educación lingüística. (EDU2014-57677-C2-1-R; 2015-2017)

[Defandom](#). El fandom en la juventud española. Centro Reina Sofía sobre la Adolescencia y la Juventud.

Valero-Porras, M. J., & Cassany, D. (2015). Multimodality and language learning in a scanlation community. *Procedia. Social and Behavioral Sciences*, 215, 9–15.

Valero-Porras, M. J., & Cassany, D. (in press). “Traducción por fans para fans’: organización y prácticas en una comunidad hispana de scanlation”, *Bid: Textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, 37.

Zahng, Tian Leticia & Cassany D. (in press) “Fansubbing del espanyol al chino: organización, roles y normas de la escritura colaborativa”, *Bid: Textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, 37.

Bibliografia del tema:

Black, Rebecca (2008). *Adolescents and Online Fan Fiction*. New York: Peter Lang.

Duffett, Mark (2014). Fan practices. *Popular Music and Society* 38(1): 1-6.

Korobkova, Ksenia A. (2014). *Schooling the Directioners: Connected Learning and Identity-Making in the One Direction Fandom*. Digital Media and Learning Research Hub: Irvine, CA.

Lakarnchua, Onuma. (2015). “Examining the Potential of Fansubbing as a Language Learning Activity.” *Innovation in Language Learning and Teaching*, 1-13.

Li, Dang. (2015). *Amateur Translation and the Development of a Participatory Culture in China? A Nethnographic Study of the Last Fantasy Fansubbing Group* (doctoral thesis). Manchester: University of Manchester.

Lee, H.-K. (2012). Cultural consumers as “new cultural intermediaries”: manga scanlators. *Arts Marketing: An International Journal*, 2(2), 131–143.

Pennycook, A. (2007). *Global Englishes and transcultural flows*. Nueva York: Routledge.

Rampant. (2010). What Fans Want Fans Get: the Manga Polysystem. In T. Johnson-Woods (Ed.), *Manga. An Anthology of Global and Cultural Perspectives* (pp. 221–232). Nueva York: Continuum.

16- Daily linguistic issues for asylum seekers in Western and Southern Europe in the period 2015-2016

(ID46)

Anne-Christel / Maria Rosa Zeiter-Grau / Garrido Sardà, Université de Lausanne / U. de Fribourg

Tipus de contribució: panell

Títol

Daily linguistic issues for asylum seekers in Western and Southern Europe in the period 2015-2016

Resum

Asylum seekers are “new speakers” of a specific kind, as “the challenges (...) involved in acquiring, using and being understood as a new speaker of a language in the context of a multilingual Europe” (COST Action IS1306) seem much bigger than the “opportunities”. On the one hand, they must adapt to new social spaces – and especially to new professional perspectives – which they may have not considered before, and to do so in the language(s) of a country/region that may – or may not – grant them asylum. In other words, they have to learn the language(s) for a new life that they would probably never have chosen under other circumstances. Language repertoires and educational levels are very different among asylum seekers in the same context – some of them being multilingual and literate in various alphabets, for instance, when others may hardly be literate – but all of them share a common concern: they must learn the language of the host society to gain a chance of forming part of it if they are accepted as refugees. On the other hand, the constraints of the asylum procedure (such as being housed outside of villages, for example, or having very few chances to find a job) prevent them from having sufficient social interaction with local residents to enable language acquisition. Even if language courses are provided, asylum seekers are kept on the margins of the society, in a very regulated space/time that forecloses social participation. Political and economical issues frame their life in the potential host country, which at the same time require them to participate in the society by learning its main social rules and the basics of the language(s), but prevent them from practicing it specifically.

The aim of this thematic colloquium is to explore the different social spaces (e.g. classrooms, shelters, courtrooms, voluntary groups’ activities, ...) connected to this specific legal situation through the lens of the language, under various perspectives. First, we want to explore the social, political and economical discourses structuring the everyday life of asylum seekers, in terms of a bundle of constraints and ideologies influencing the way they are housed, nourished, informed, educated and so on/etc., namely, the way the host society institutionalises their reception throughout the asylum procedure. Second, we tend to identify the existing boundaries between asylum seekers and the host society, in terms of language, and to understand the resources one needs to overcome them while attending to his or her existential priorities linked to asylum. Finally, we aim to investigate the social and material consequences for these asylum seekers of the intersection between what the various institutional actors expect in terms of language learning and social incorporation and what is really feasible under the constraints intrinsic to the asylum procedure. This situation, then, does not construct asylum seekers as real human beings in the need of restructuring their social and linguistic practices to adapt to a new way of life. In fact, language and social practices are institutionally given from outside and nothing is planned so that people can act for themselves.

We expect communications that address one or more of these topics from an interdisciplinary approach and a point of view that aims to explore the complexity of the dynamics surrounding the concrete life and language practices of asylum seekers in their daily life. The colloquium coordinators will provide a conceptual framework and a state of the art concerning language issues in asylum situations, as well as a presentation about the Swiss context. The panel will primarily be in English but we encourage bilingual presentations in the association's languages.

Disciplines:- / Paraules clau: new speakers, refugees, language learn., institut. constraints, Europe.

17- La lengua, movilidad y desigualdades sociales en los contextos de migración, refugio y asilo / LANGUAGE, MOBILITY AND SOCIAL INEQUALITIES IN IMMIGRANT, REFUGEE AND ASYLUM SEEKER CONTEXTS

Maria Rieder (University of Limerick) / Tülay Caglitutuncigil (Universitat Oberta de Catalunya)

Resum: Recent developments such as the Syrian refugee crisis, bombings and attacks in major European cities, the expansion of ISIS in the middle east, paired with the rise and revival of nationalist political parties and movements have made the issue of mobility and social integration a central aspect of concern of receiving Europe. Both on national and international levels, forced or voluntary movement of people are being questioned and judged, and a diversity of discourses around mobility are produced by different stakeholders. All these developments call for power sensitive research which aims to take a critical stance towards discourses constructed around mobility, linguistic and cultural integration, and social inequality. Critical research in this area is needed not only to dismantle power asymmetries and social inequalities but also to call for a change. This panel envisions to provide a space where this kind of research can be shared and future lines and implications can be discussed.

The panel proposes a focus on two inter-related research lines:

1. The first line welcomes contributions on micro-social practices by researchers conducting fieldwork in access points and NGOs. These contributions may be related to language and migration trajectories, language learning and language teaching, institutional practices, and lived experiences of adult migrants, refugees and asylum seekers (in the line of recent work by, for instance, Del Percio, 2016; Caglitutuncigil, 2014; Spruck Wigley et al., 2009; Beacco, 2008; Worthy, 2006; Extra and Yağmur, 2005).
2. A second line suggests an exploration and discussion of the dominant discourses constructed around migration and asylum seeking, with particular attention to power and social inequality in discourse (Van Dijk 1991, 2005; Wodak 1991, Richardson and Wodak, 2009; Martín Rojo, 2006). Contributions to this line can be, for instance, studies of discourses in the mass media, of political and juridical discourses, of discourses in institutions as well as among the general public on controlled and uncontrolled mobility.

Our aim is to create a common platform for researchers conducting research in access points such as refugee camps, reception centers, NGOs, language and social integration centers, volunteer organizations etc. as well as for scholars that analyze dominant ideologies and legitimation strategies constructed around mobility. We aim to discuss ongoing studies, identify future research lines and possible research sites, and also raise a productive discussion among participating scholars about the social implications of our research. We aim to identify different stakeholders and define possible ways to establish communication between scientific knowledge and policy making.

18- Colonialidad/decolonialidad, discurso y desigualdades

(ID18)

Liliana Vargas Monroy, Universidad Javeriana, Bogotá Departamento de Estudios Culturales

Sabine Heiss, Investigadora Independiente España

Tipus de contribució: panell

Títol

COLONIALIDAD/DECOLONIALIDAD, DISCURSO Y DESIGUALDADES

Resum

El concepto de colonialidad puede ser pensado como el componente discursivo y epistémico del ejercicio colonial, que acompaña los procesos de colonización y que pervive mas allá de ellos, manteniendo jerarquizaciones y desigualdades que operan a partir de clasificaciones raciales y étnicas. En este sentido, Anibal Quijano define la colonialidad como uno de los elementos constitutivos y específicos del patrón mundial de poder que se inicia con la modernidad y se funda en la imposición de una clasificación racial/étnica de la población del mundo como piedra angular, operando en cada uno de los planos, ámbitos y dimensiones, materiales y subjetivas de la existencia social cotidiana (Quijano, 2000).

La colonialidad puede ser pensada entonces como la cara oculta de la modernidad que operaría a través de diversos diseños globales (Mignolo, 2003) manteniendo su patrón de poder hasta nuestros días. El capitalismo global contemporáneo resignificaría así, las exclusiones provocadas por las jerarquías desplegadas por la modernidad. Desde este marco de discusión, el mundo contemporáneo necesitaría una *decolonialidad* que complemente la descolonización llevada a cabo en los siglos XIX y XX. Al contrario de esa descolonización, la decolonialidad implicaría ante todo un proceso de resignificación a largo plazo, (Grosfoguel y Castro – Gómez, 2007), que propondremos se juega en buena medida desde un componente discursivo.

Este panel se propone reflexionar sobre las relaciones: colonialidad/decolonialidad, discurso y desigualdades. Con este objetivo, toma como referencia las discusiones que se agrupan bajo la mirada teórica, que tematiza la modernidad/colonialidad/decolonialidad y que incluye propuestas y conceptualizaciones que sobre el tema han elaborado diversos autores, dentro de los que es posible mencionar a Anibal Quijano, Enrique Dussel, Ramón Grosfoguel, María Lugones, Santiago Castro-Gómez, Walter Mignolo y Rita Laura Segato, entre otros.

Desde esta perspectiva, el panel invita a presentar sus ponencias a teóricos, activistas e investigadores, cuyos trabajos se puedan ubicar dentro de las siguientes líneas:

- Discusiones teóricas que tematizen la relación discurso y colonialidad/decolonialidad y su utilidad para la exploración de las desigualdades.
- Trabajos teóricos y/o investigativos que presenten resultados de indagaciones, donde se aborde el problema de la colonialidad desde el análisis del discurso, como herramienta para pensar el problema de las desigualdades.
- Exploraciones de fenómenos de la Europa contemporánea, tales como el manejo y gobierno de las poblaciones inmigrantes, examinando discursos que pueden ser leídos desde su componente colonial.
- Trabajos que exploren y debatan prácticas investigativas y de conocimiento, por ejemplo en vínculo con actores y movimientos sociales, examinando las relaciones entre los discursos de la ciencia y la colonialidad y problematizando la colonialidad del saber.

- Discusiones que aborden el problema de la decolonialidad y que tematizen salidas a la colonialidad global, desde el potencial de discursos y saberes otros.
- Trabajos que aborden el giro decolonial y su potencial emancipador, y que tematizen la relación entre decolonialidad y discurso.
- Trabajos que exploren las posibles articulaciones entre los conceptos de colonialidad y discurso, desde la crítica genealógica de la gubernamentalidad.
- Discusiones y exploraciones relativas a las articulaciones que se tejen entre género, discurso y colonialidad.

Castro-Gómez, S. y R. Grosfoguel. 2007. *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar.

Mignolo, W. D. (2003). Globalization and the geopolitics of knowledge. *Nepantla: Views from South*, 4(1), p. 97.

Quijano, A. (2000). Coloniality of power and eurocentrism in Latin America. *International Sociology*, 15(2), p. 215-232.

Disciplines: Discurso, Sociolingüística

Paraules clau: Discurso, Sociolingüística, Desigualdades, Colonialidad/Decolonialidad

19- La maternitat contemporània als mitjans de comunicació: perpetuació o qüestionament de les desigualtats de gènere?

(ID24)

Lorena Gómez-Puertas, Departamento de Comunicación de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona)

Tipus de contribució: panell

Títol

La maternitat contemporània als mitjans de comunicació: perpetuació o qüestionament de les desigualtats de gènere?

Resum

A les societats occidentals contemporànies, la maternitat continua sent un dels elements centrals de la construcció identitària femenina i un important eix vertebrador dels discursos que reproduïxen la desigualtat i el conflicte de gènere.

Entesa com a institució socialment construïda, la denominada *maternitat intensiva* pròpia dels nostres temps (Hays, 1998) consolida l'ideal de la "bona mare" com aquella dona amb disponibilitat permanent, eficient a l'hora d'optimitzar tant el seu potencial com el coneixement científic disponible, capaç de garantir la correcta supervivència dels fills però sobretot de proveir-los-hi l'ambient de satisfacció i seguretat emocional on podran desenvolupar-se plenament. Sota aquest model hegemònic s'articulen les múltiples experiències de la maternitat que constitueixen els discursos predominants dels mitjans de comunicació. Així, el tabú de l'empenediment d'haver estat mare pel que implica de renúncia o sacrifici conviu amb l'encara vigent necessitat de justificar l'elecció, voluntària i lliure, de no ser-ho. La legitimació de l'ús de les tècniques de reproducció assistida per endarrerir la maternitat i allargar el període de màxim rendiment laboral conviu amb la invisibilització de la necessitat d'ajuda externa per a la criança. En paral·lel, es manté la tensió entre l'assessorament científic aliat a la indústria tecnificadora i les experiències compartides en comunitats d'inter pares, on també l'acceptació de l'instint maternal pot mantenir els nivells d'exigència propis de la maternitat intensiva. "Super-mares" que accepten el repte, "males mares" si no, "eco-mares" que retornen a la llar per gaudir de l'experiència, el paradoxal mite de la *maternitat intensiva* esdevé un referent comú de la dona contemporània.

En aquest context, els patrons de creació, circulació i consum de les pràctiques socioculturals també des de la perspectiva de gènere ha variat significativament gràcies a l'emergència dels espais digitals interactius. Les xarxes socials digitals restauren les estructures de socialització comunitàries prèviament derogades pel control patriarcal que imposa l'assessorament professionalitzat de l'embaràs, el part i la criança. En efecte, la proliferació de fòrums, webs, blogs o youtubers que narren les experiències vitals de les dones avui dia, dona lloc a una comunitat creativa i interpretativa de la maternitat contemporània que cal explorar.

Cal preguntar-se pels discursos hegemònics però també per les concepcions alternatives de la maternitat i del seu significat en relació a la identitat femenina. Cal veure en quina mesura les representacions simbòliques actuals ajuden a perpetuar o qüestionar les desigualtats de gèneres o evidencien el conflicte entre esfera pública i privada. Cal valorar, en definitiva, els riscos i les potencialitats de les diferents opcions de comunicació pública per a la construcció de la maternitat contemporània.

Amb aquest objectius es planteja un panel temàtic obert al debat entre investigadors i investigadores que hagin abordat la construcció discursiva de la maternitat des de la perspectiva de gènere.

Hays, Sharon (1998). *Las contradicciones culturales de la maternidad*. Barcelona: Paidós.

RELACIÓ DE PONENTS (Proposta inicial, pendents de concretar):

- Mònica Figueras Maz i Pilar Medina Bravo (investigadores del Departament de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra). Coautores de "El ideal de madre en el siglo XXI. La representación de la maternidad en las revistas de familia", *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 2014, n.20, vol.1, p. 487-504.

- M^a José González (investigadora del Departament de Ciències Polítiques i de l'Administració de la Universitat Pompeu Fabra, i Coordinadora del Centre d'estudis de Gènere). Coeditora de 'Padres y madres corresponsables. Una utopia real' (Ed. Catarata, 2016).

- Mariona Visa Barbosa (investigadora del Departament de Comunicació de la Universitat de Lleida). Coordinadora de 'Padres y madres en serie: representaciones de la parentalidad en la ficción televisiva', 2015, ed. UOC. Coautora de 'Madres en red: del lavadero a la blogosfera', 2014, ed. Clave Intelectual. Autora del bloc 'Aprentent a ser mare' i la secció 'Criatures' del diari ARA.

-Maria Lozano Estivalis (investigadora del Departament d'Educació de la Universitat Jaume I, Castelló). Autora de la tesi doctoral 'La construcción del imaginario de la maternidad en Occidente. Manifestaciones del imaginario de la maternidad en los discursos sobre las nuevas tecnologías de reproducción', Universitat Autònoma de Bellaterra, Barcelona, 2002. Compta amb diverses publicacions sobre la representació de la temàtica, com ara: 'La maternidad en escena: mujeres, reproducción y representación cultural', 2006, ed. Universidad de Zaragoza; 'Mujeres autónomas, madres automáticas', 2004, ed. Universidad de Málaga. "Todo sobre la madre: maternidades, entre la ciencia y la conciencia", *Métode: Anuario*, 2010.

Es contemplaria la possibilitat de convidar a blogueres actives a la xarxa com ara: Laura Baena (Club de las Malas Madres), Mònica de la Fuente (Comunidad Madreesfera) o Amalia Arce (Diario de una mama pediatra).

Disciplines: Discurso, Medios de comunicación, Sociolingüística

Paraules clau: Desigualdad, Género, Maternidad

20- El debate público sobre la lengua: ideologías, imaginarios, norma lingüística y norma social

(ID25)

Carmen Marimón Llorca, Universidad de Alicante,

Ana Pano Alamán, Italia

Tipus de contribució: panell

Títol

El debate público sobre la lengua: ideologías, imaginarios, norma lingüística y norma social

Resum

La lengua, en el centro de la vida social, es por sí misma, un tema de indudable interés para cualquier comunidad lingüística. El estrecho vínculo que existe entre los hablantes y los contextos sociales en los que estos se desenvuelven, hace que la preocupación por la lengua no se limite a temas relacionados con la corrección, el mejor o peor uso o la historia de las palabras, sino que se extienda hacia problemáticas relacionadas con las consecuencias de la aplicación de una determinada política lingüística. Así, las situaciones de dominación-subordinación, supervivencia, dialectización, mayor o menor prestigio de una lengua sobre otra; o las consecuencias que esas políticas tienen en el manejo que realizan los hablantes de dichas lenguas, como el bilingüismo o la diglosia, la desigualdad social entre los hablantes de una u otra lengua, etc..., entran de lleno en el debate público sobre la lengua, en ocasiones desvinculado de cualquier perspectiva lingüístico-académica.

El espacio habitual donde suele producirse este debate son los medios de comunicación de masas. Periódicos en papel, ediciones digitales o programas de radio se convierten en foros de discusión sobre la lengua en los que se va construyendo un imaginario ideológico acerca de lo que “debe” ser el idioma. El estudio de las ideologías lingüísticas (Woolard, 2006, 2016) ha puesto en evidencia la no neutralidad de muchos de estos puntos de vista y ha desvelado cómo en ocasiones, a través de las opiniones vertidas en los medios, se intenta construir un imaginario del idioma (Houdebine, 2002) acorde con los intereses políticos de un determinado grupo. Las ideologías lingüísticas - “marcos cognitivos que ligan coherentemente el lenguaje con un orden extralingüístico, naturalizándolo y normalizándolo” (del Valle, 2007: 20)- se manifiestan a través de temas sobre los que se exige una clara toma de postura; a través de medios que propician la polémica; a través de individuos legitimados para tomar la palabra y opinar.

El objetivo de este panel es ejemplificar y analizar la forma en la que se manifiestan las ideologías lingüísticas en los medios de comunicación de masas en la actualidad. A través de las contribuciones de los participantes se pretende visualizar cómo se construye una determinada imagen de la lengua, sobre qué argumentos se sostiene, en qué aspectos se insiste, a qué autoridad se apela, cuál es el público al que va dirigido, cómo responden los interlocutores. Cuestiones como el purismo lingüístico -estrechamente relacionada con la tolerancia hacia la innovación en cualquier aspecto de la lengua-; el concepto de norma lingüística vinculado a la norma social - ¿quiénes violan la norma de una lengua: las mujeres, los jóvenes, determinados grupos sociales o políticos?--; el nacionalismo lingüístico, el imperialismo, la coexistencia de lenguas en determinados territorios, la desigual consideración de unas variedades sobre otras, del multilingüismo, el lugar de la(s) lengua(s) en la educación, etc.. Son temas que van mucho más allá de lo filológico lingüístico para situarse en el centro del debate mediático y social sobre la lengua.

Serán bienvenidas contribuciones sobre cualquier forma de manifestación de ideologías lingüísticas a través de los medios de comunicación de masas en cualquiera de las lenguas oficiales de EDISO.

Este panel se presenta en el marco del Proyecto de Investigación financiado FFI2015-65917-P “El discurso metalingüístico en la prensa española (1940-hoy). Análisis multidimensional y caracterización genérica”

Houdebine A.-M.,2002, « L’Imaginaire Linguistique et son analyse », *Travaux de linguistique*,7, p. 11-27/163-179.

Valle, José del (dir.),2007, *La lengua, ¿patria común?: ideas e ideologías del español*, Vervuert, Iberomerica.

Woolard, Kathryn A., 2016, *Singular and Plural: Ideologies of Linguistic Authority in 21st Century Catalonia*, Oxford, Oxford Studies in Anthropology of Language.

Disciplines: Discurso, Sociolingüística, Ideologías Lingüísticas

Paraules clau: lenguas, Desigualdad, Sociedad, Medios de Comunicación

21- Discursos en els mitjans d'informació sobre conflictes

(ID33)

Xavier Giró Martí, Universitat Autònoma de Barcelona, Director de l'Observatori de la Cobertura de Conflictes (OCC-UAB)-Departament de Mitjans, Comunicació i Cultura, Universitat Autònoma de Barcelona

Tipus de contribució: panell Propuesta de Panell con subpaneles

Títol

Discursos en els mitjans d'informació sobre conflictes

Resum

Els conflictes són els processos en què les desigualtats afloren i, en funció del desenllaç, es consoliden, s'esmoreixen o s'esvaeixen. Els discursos dels mitjans esdevenen part integral dels conflictes dels quals el mateixos parlen i, per la naturalesa mateixa dels mitjans, els conflictes són el centre dels seus discursos.

Proposem formar panells amb les contribucions que arribin al congrés sobre els mitjans d'informació i cinc tipus de conflictes relacionats amb les desigualtats: les violències masclistes; fronteres i migracions; la islamofòbia; la cooperació per al desenvolupament o el postdesenvolupament, i les revolucions, les guerres i les paus.

- Subpanell sobre violències masclistes: Els femicidis, els maltractes i les agressions a col·lectius i persones LGTBI continuen sense signes visibles de millora. Hi ha hagut progressos considerables amb l'establiment de recomanacions i una major presència als mitjans de les agressions, però encara amb constatables mancances.
- Subpanell sobre fronteres i migracions: Les informacions i les opinions explícites dels mitjans sobre els nous i vells fluxos de migració, tant causats per la guerra com per raons econòmiques, socials o polítiques, han revitalitzat les fronteres físiques, polítiques i mentals.
- Subpanell sobre islamofòbia: La islamofòbia és un terme que designa el temor i las percepcions negatives sobre l'Islam. Pretenem recollir estudis sobre com es manifesta en els mitjans, en quina mesura les pràctiques discursives són herència del pensament colonial i orientalista. Especialment, en els casos en què operen altres formes de discriminació com el sexisme, la homofòbia o el racisme.
- Subpanell sobre cooperació i (post) desenvolupament: Les crisis del darrers anys, la pervivència dels vells problemes (pobresa, desigualtat, etc.) obliguen a una redefinició del significat i el paper de la cooperació internacional per al desenvolupament. Els mitjans encara mostren una visió fonamentalment assistencialista, no obstant, altres més marcs alternatius s'obren camí en els mèdia.
- Subpanell sobre revolucions, guerres i paus: els conflictes armats i les seves derives, des del relat sobre els passats als presents, des del País Basc a Colòmbia, generen desigualtats o no superen les velles. Hi ha mitjans que frustren paus i alimenten guerres, com n'hi ha que ho fan a l'inrevés.

Disciplines: Discurs, Periodisme

Paraules clau: Periodisme, violències masclistes, islamofòbia, cooperació

22- Política lingüística familiar: procesos locales y transnacionales

(ID34)

Adil Moustauoui Srhir, Universidad Complutense de Madrid Facultad de Filología
Departamento de Estudios árabes e islámicos

Anik Nandi, Heriot-Watt University / Instituto da Lingua Galega

Tipus de contribució: panell

Títol

Política lingüística familiar: procesos locales y transnacionales

Resum

Los individuos, independientemente de su edad, tienen prácticas lingüísticas propias en el seno de la familia a la que pertenecen y unas creencias también sobre la elección de la lengua en una sociedad bilingüe o multilingüe (Óhlfearnáin 2012; Nandi y Devasundaram 2017 en prensa). Por lo tanto, Las prácticas lingüísticas en el ámbito familiar son sumamente importantes para entender el proceso de transmisión intergeneracional de una lengua minoritaria o minorizada (Curdt-Christiansen 2014; Nandi 2016). En estas prácticas, la política lingüística familiar (FLP), sus relaciones con las políticas lingüísticas gubernamentales, sus ideologías y sus discursos sobre la lengua son claves y requieren una atención especial para su comprensión, interpretación y análisis. El objetivo pues de este panel es analizar el papel de las micro-políticas lingüísticas de los progenitores en el contexto tanto de la diáspora como local y en los ámbitos urbanos y cómo son estas experiencias de transmisión lingüística familiar, contrastando casos de familias migrantes transnacionales y familias locales. Partiendo de antecedentes de investigaciones empíricas realizadas o en curso sobre FLP, la propuesta responderá a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el papel de los progenitores en la interpretación e implementación de la política lingüística en el ámbito familiar?
2. ¿Qué políticas y prácticas implementan las familias para promover –o, por el contrario, para limitar- el uso y la práctica de las lenguas diferentes a las hegemónicas en sus contextos de vida? ¿Se trata siempre de decisiones conscientes? ¿Y cómo se negocian estas políticas y prácticas lingüísticas en ámbitos privados, y cómo están relacionadas con ideologías lingüísticas más amplias de política de la lengua?
3. ¿Qué factores influyen en el éxito o fracaso de estas políticas y prácticas?

El panel tiene también como objetivo contrastar métodos y conceptualizaciones teóricas en diferentes experiencias investigadoras.

Curdt-Christiansen, X. L. (2014). 'Family language policy: sociopolitical reality versus linguistic continuity', *Language Policy*, 12 (1), 1-6.

Pérez Baéz, G. (2013) "Family language policy, transnationalism, and the diaspora community of San Lucas Quiavini' of Oaxaca, Mexico", *Language Policy* 12, pp. 27-45.

Óhlfearnáin, T. (2012). Family language policy, first language Irish speaker attitudes and community-based response to language shift. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, 34:4, 348-365.

Zhu, H; Li, W. (2016). "Transnational Experience, Aspiration and Family Language Policy". *Journal of Multilingual and Multicultural Development* nº 37 (7). pp.655-666

Disciplines: sociolingüística, política lingüística

Paraules clau: política lingüística familiar, transnacionalismo, transmisión intergeneracional de la lengua

23- Understanding inequality through language socialization practices in multilingual contexts

(ID48)

Ana Maria Relaño Pastor, Universidad de Castilla-La Mancha Departamento de Filología Moderna

Tipus de contribució: panell

Títol

Understanding inequality through language socialization practices in multilingual contexts

Resum

Research on language socialization research during the last two decades has focused on multilingual contexts with contested sociopolitical histories, such as postcolonial nations and populations (e.g. Garrett 2005; Meek 2011; Minks 2013; Reynolds 2008; Riley 2007), as well as communities characterized by transnational mobility and large-scale language and culture contact, including both historical diaspora populations (Fader 2009) and more contemporary immigrant communities (e.g. Baquedano-López 2004; Lo 2009; Relaño-Pastor 2008; Zentella 2005). This body of work has documented and theorized a number of crucial processes of multilingual language socialization, particularly in relation to children's management of multiple languages and participation in diverse communities and institutions. This research, for example, has elaborated upon how children come to learn the political economic indexicality of different linguistic codes (Paugh 2012); how they manage conflicts in religious and secular social identities (Ek, 2005; Klein 2009); how they negotiate differential forms of citizenship and belonging across immigrant generations (Mangual Figueroa 2011); or how they deploy linguistic practices to produce radicalized exclusion in interaction (García-Sánchez 2014).

This panel is open to researchers interested in theoretical concepts, methodologies and data analysis of language socialization practices across a range of different multilingual settings. The main goal is to find common theoretical and methodological understanding of how a language socialization perspective contributes to the study of inequality in multilingual communities. By mutually engaging in theoretical discussions and data analysis of language socialization practices across different sites: home and school as primary language socialization settings as well as other institutional (e.g. the workplace, medical, legal, etc.) and community sites (e.g. leisure, religious, educational, among other) in different multilingual contexts, the panel invites researchers to address the following issues, among other:

- What are the multiple linguistic and interactional resources (bi-)multilingual individuals and communities (particularly non-dominant ones) use and/or create in order to negotiate participation within local multilingual social encounters, but also to lever up spaces of belonging within larger social collectivities, whether national or institutional?
- What kinds of multilingual linguistic repertoires are allowed (or discouraged) in multilingual spaces? How can the development of multilingual competence be understood as embedded in local and macro relations of power and ideologies?

Collectively, the presentations in this panel aspire to lay the groundwork for analyzing and theorizing context-specific and global trends in the language socialization processes and trajectories in (bi)-multilingual communities increasingly characterized by language hierarchies and sociolinguistic inequalities.

- Baquedano-López, P. (2004). Traversing the Center: The Language Politics of Language Use in a Catholic Religious Education Program for Immigrant Mexican Children. *Anthropology and Education Quarterly*, 35(2). 212-232.
- Ek, L. D. (2005). Staying on God's path: Socializing Latino immigrant youth to a Christian Pentecostal identity in Southern California. In A.C. Zentella (Ed.) *Building on Strength: Language and Literacy in Latino Families and Communities*, (pp. 77-92). New York: Teachers College Press and California Association for Bilingual Education.
- Fader, A. (2009). *Mitzvah Girls: Bringing up the Next Generation of Hasidic Jews in Brooklyn*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- García-Sánchez, I.M. (2014). *Language and Muslim Immigrant Childhoods: The Politics of Belonging*. Oxford: Blackwell-Wiley.
- Garrett, P. B. (2005). What a Language is Good For: Language Socialization, Language Shift, and the Persistence of Code-Specific Genres in St. Lucia. *Language in Society*, 34(3): 327-361.
- Heller, M. (1999/2006). *Linguistic minorities and modernity a sociolinguistic ethnography*. London: Longman.
- Klein, W.L. (2009). Turban Narratives: Discourses of Identification and Differences among Punjabi Sikh Families in Los Angeles. In A. Lo and A. Reyes (eds.) *Towards a Linguistic Anthropology of Asian-Pacific America*. Oxford: Oxford University Press.
- Lo, A. (2009). Lessons About Respect and Affect in a Korean Heritage Language School. *Linguistics and Education*, 20(3), 2, 217-234.
- Mangual Figueroa, A. (2011). Citizenship and Education in the Homework Completion Routine. *Anthropology & Education Quarterly*, 4(3), 263-280.
- Meek, B. (2011). *We Are Our Language: An Ethnography of Language Revitalization in a Northern Athabaskan Community*. The University of Arizona Press.
- Minks, A. (2013). *Voices of Play: Miskitu Children's Speech and Song on the Atlantic Coast of Nicaragua*. The University of Arizona Press.
- Moore, L. (2006). Learning by heart in Koranic and public schools in northern Cameroon. *Social Analysis: The Interactional Journal of Culture and Social Practice*, 50. Thematic issue on The Cultural Politics of Education and Religiosity: Contesting the Boundaries of the Secular State, A. Stambach, ed.
- Paugh, A. L. (2012). *Playing with Languages: Children and Change in a Caribbean Village*. New York and Oxford: Berghahn Books.
- Relaño Pastor, A. M. (2008). Competing Language Ideologies in a Bilingual/Bicultural After-School Program in Southern California. *Journal of Latinos and Education*, 7(1), 4-24.
- Reynolds, J. F. (2008). Socializing Puros Pericos: The Negotiation of Respect and Responsibility in Antonero Mayan Sibling and Peer Networks. *Journal of Linguistic Anthropology*, 18(1), 82-107.
- Riley, K. C. (2007). To Tangle or Not To Tangle: Shifting Ideologies and the Socialization of *Charabia* in the Marquesas, French Polynesia. In M. Makihara and B. B. Schieffelin (eds.), *Consequences of Contact: Language Ideologies and Sociocultural Transformations in Pacific Societies* (pp. 70-95). New York: Oxford University Press.
- Scheller, M. and Urry, J. (2006) The new mobility paradigm. *Environment and Planning*. Volumen 38, pages 207-226.

Zentella, A. C. (2005) Building on Strength: Language and Literacy in Latino Families and Communities. Teachers College Press.

Disciplines: Antropologia Linguistica, Sociolinguistica

Paraules clau: Socializacion linguistica, multilinguismo, desigualdad, globalizacion

24- Discursos e Políticas Públicas

(ID 62)

Marcio Silva Rodrigues, Universidade Federal de Pelotas (UFPel/Brasil)

Márcio Barcelos, Universidade Federal de Pelotas (UFPel/Brasil)

Helena Salles, Universidade do Sul de Santa Catarina (Unisul/Brasil)

Tipus de contribució: panell

Títol

Discursos e Políticas Públicas

Resum

As Políticas Públicas são caracterizadas por processos sociais mediados e produzidos através de concepções discursivas que orientam as ações e estratégias dos atores envolvidos. Nesse sentido, as políticas públicas podem servir como mecanismos que reproduzem relações de poder, perpetuando desigualdades, ou produzirem transformações sociais. Portanto, a análise de políticas públicas convida ir além do exame do seu conteúdo e explorar as condições de produção e as lógicas subjacentes.

Há muito as abordagens foucaultianas têm sido mobilizadas em análises de políticas públicas não apenas para enfatizar o papel dos discursos, mas também das relações entre elementos discursivos e materiais da vida social (FAIRCLOUGH, 2013). A agência, neste caso, não está apenas nos discursos, mas nos atores que os produzem, nas relações que estes atores estabelecem entre si. Essas relações se dão através de narrativas, argumentos, construções simbólicas e discursivas elaboradas pelos atores envolvidos nas disputas e controvérsias que transformam as coisas em problemas de governo.

O ponto de partida dessa discussão reside no fato de que, como mencionou Kingdon (2001), os problemas não estão dados, lá fora, esperando que os especialistas venham resolvê-los, ao contrário, os problemas são construídos, eles são o produto de complexos processos de produção, disseminação e interpretação de discursos que orientam os argumentos, as percepções, as concepções, enfim, as ideias e as visões de mundo que nortearão os atores envolvidos no referido processo.

Assim, convidamos para este painel temático, trabalhos completos ou em construção, que articulem abordagens da área de Análise de Políticas Públicas com as perspectivas da Análise do Discurso, no sentido de explorar possibilidades de análise da ação governamental que levem em conta a dimensão do conteúdo dos discursos (dos atores) e seus impactos sobre o processo elaboração, implementação e/ou avaliação de políticas públicas ligadas aos mais diversos temas, como: gênero, etnias, educação, cultura, saúde, segurança, meio ambiente, população em situação de rua, inclusão social, entre outros.

Disciplines: Discurso / **Paraules clau:** Discursos; Políticas Públicas.

25- La superdiversidad migratoria en Galicia a través del análisis del discurso

(ID66)

Antía Pérez-Caramés, Facultad de Sociología UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Renée DePalma Úngaro, Facultad de Ciencias de la Educación. UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Tipus de contribució: Panell

Títol

La superdiversidad migratoria en Galicia a través del análisis del discurso

Resum

Este panel tiene como objetivo principal la presentación de un conjunto de comunicaciones que tienen como eje central la realidad migratoria gallega, pasada y presente, bajo un enfoque que caracteriza este contexto como un excelente estudio de caso de lo que Vertovec (2007: 1024) denominó “superdiversidad”, para cualificar un elevado nivel y tipo de complejidad en la diversidad que se caracteriza por la interacción dinámica de un número elevado de migrantes procedentes de comunidades variadas, nuevas, pequeñas y dispersas, que además están conectados transnacionalmente y atravesados por patrones distintivos de estratificación legal y socioeconómica.

La iniciativa que inspira este panel empezó en julio 2015, con una reunión de investigadores/as que trabajan sobre migraciones en Galicia en la Universidad de A Coruña, donde empezamos a intercambiar ideas, perspectivas. Un resultado concreto ha sido la organización del libro “Beyond Global Cities: A Case Study of Emerging Superdiversity”, editado por las coordinadoras de este panel y que se publicará próximamente en la editorial Springer. Los capítulos que en él se reúnen son en sí un ejemplo de la diversidad de perspectivas analíticas con las que se puede estudiar el fenómeno, ya que proceden de disciplinas variadas como la Historia, la Lingüística, la Sociología o las Ciencias de la Educación. Todas tienen en común que abordan el fenómeno migratorio en Galicia, bien a través de la emigración histórica a América y Europa, bien de la actual inmigración en Galicia.

Para este panel hemos seleccionado algunos de los capítulos de este libro que abordan específicamente los discursos sociales con respecto al fenómeno migratorio, incluyendo los siguientes aportaciones:

David Miranda-Barreiro sobre representaciones del inmigrante gallego en Nueva York

Belén Fernández Suárez y Verónica Verdía Varela sobre discursos sobre “integración” en las políticas municipales y en las palabras de la población inmigrante de Galicia

Belén García-Cabeza and Jaime A. García-Serna, sobre el papel del contexto escolar en la construcción de identidades de género por parte de adolescentes de familias migradas.

Gabriela Prego Vázquez y Luz Zas Varela, sobre os paisajes lingüísticos y sus posibilidades para una educación crítica y ética.

Carmén Lamela Viera, antropóloga y profesora de la Facultad de Sociología de la Universidade da Coruña, va servir de discussant.

Además, queremos invitar otras comunicaciones relacionadas con el temático, en parte para continuar nuestra trayectoria inicial de establecer relaciones y abrir comunicaciones entre personas con interés en el tema de migraciones en Galicia, sobre todo las iniciativas que se centran en el análisis de discursos.

Disciplines: Discurso, Estudos migratorios

Paraules clau: Migraciones, Galicia, Superdiversidad, Discurso

26- Discurso y hegemonía: crisis neoliberal y alternativas políticas y sociales

(ID70)

Oscar Garcia Agustin, Universidad de Aalborg

Marco Briziarelli, Universidad de Nuevo México

Tipus de contribució: panell

Títol

Discurso y hegemonía: crisis neoliberal y alternativas políticas y sociales

Resum

La crisis económica de 2007-08 no tardó en convertirse en una crisis política. De ahí que la crisis se entendiera, de manera más amplia, como una crisis orgánica o de legitimación. En este sentido, entendemos que es fundamental pensar desde la teoría del discurso el fenómeno al que hemos asistido durante los últimos años: la crisis hegemónica del neoliberalismo.

De forma evidente tras la ola de protestas iniciada en 2011, con movimientos como el 15M, Occupy Wall Street, el movimiento estudiantil chileno, las protestas en Brasil, etc. se evidencia un cuestionamiento del sentido común dominante y se abre un proceso de producción de 'buen sentido' a través de prácticas discursivas. De este modo, el foco de las protestas sociales se pone en dos dimensiones: la económica, mediante el rechazo de las políticas de austeridad, y la democrática, al manifestar las limitaciones del sistema representativo. Partidos como Syriza, Podemos, el Frente Amplio de Izquierda, movimientos dentro de partidos, como Momentum dentro del Partido Laborista o el activismo de apoyo a Bernie Sanders, o el municipalismo son ejemplos de esta tendencia. La lucha por la hegemonía se traslada igualmente al ámbito de los partidos políticos en la que se buscan alternativas a la política del establishment y a la imposición del neoliberalismo como único modelo económico.

Esta interesante situación, ha hecho que el concepto de hegemonía se haya convertido en fundamental tanto como categoría analítica de la fenomenología político-histórica como categoría normativa que guía la práctica política. Sin embargo, pensamos que la discusión sobre la hegemonía debe entrar en diálogo con otras nociones similares como contrahegemonía, posthegemonía y autonomía. Así mismo, debe hacerse un esfuerzo para no reducir la hegemonía a un constructo puramente discursivo e ignorar las prácticas espaciales y las relaciones sociales materiales en las que se producen otras formas de hacer política.

En definitiva, contribuciones, tanto de carácter teórico como basadas en análisis empíricos, son bienvenidas para poder reflexionar sobre cómo la crisis hegemónica del neoliberalismo, lejos de quedar sin contestación, está dando lugar a alternativas sociales y políticas.

Disciplines: Discurso, Comunicación, Sociología, Lingüística

Paraules clau: Discurso, Hegemonía, Neoliberalismo, Crisis, Articulaciones, Prácticas

27- Movimientos Sociales y Discurso

Teun A. van Dijk

Resum: No solamente en las ciencias sociales, sino últimamente también en la lingüística y los Estudios del Discurso, la investigación sobre los movimientos sociales se ha hecho aún más importante desde la crisis económica y social internacional y la primavera árabe en 2008. A pesar de la relevancia del discurso de los movimientos sociales, sobre todo en las redes sociales, para la organización, la interacción y las relaciones con los medios, el público general y los activistas mismos, hasta ahora estudios sistemáticos y detallados de esos discursos han sido escasos.

El objetivo del panel es presentar resultados de investigación nueva sobre los discursos de los movimientos sociales, sobre todo en España, en el marco de los estudios del discurso contemporáneos e internacionales.

Bibliografía (selección)

- Acosta, G. L. (2013). Deslegitimación en el discurso político: Un análisis de las declaraciones oficiales y de sus réplicas frente al movimiento social y político "Marcha Patriótica". *Discurso & Sociedad*, 7(2), 364-391.
- Davis, J. E. (Ed.). (2002). *Stories of change. Narrative and social movements*. Albany: State University of New York Press.
- Díaz Romero, L. (2012). Democracia participativa, movimientos sociales y protestas en la era digital. Especial referencia a "Occupy Wall Street". In: María Piedad Fernández Toledo, & José Gabriel Ferreras Rodríguez (Eds.), *Del yo al nosotros: los discursos y la comunicación en la colectividad digital*. (pp. 12-26). Saarbrücken: Editorial Académica Española.
- Gulliver, T., Herriot, L., & Herriot, L. (2015). 'Some Liken it to the Arab Spring' Youth and the politically legitimate subject. *Critical Discourse Studies*, 12(2), 206-225.
- Johnston, H. (1991). *Tales of nationalism. Catalonia, 1939-1979*. New Brunswick, NJ: Rutgers University.
- Johnston, H. (2013). Discourse Analysis and Social Movements. In *The Encyclopedia of Social and Political Movements*, David A. Snow, Donatella della Porta, Bert Klandermans, and Doug McAdam, (Eds.). (pp. 364-367). Malden, MA: John Wiley & Sons.
- Klandermans, B., & Goslinga, S. (1999). Discurso de los medios, publicidad de los movimientos y la creación de marcos para la acción colectiva: ejercicios teóricos y empíricos sobre la construcción de significados. In: Doug McAdam, John D. McCarthy, & Mayer N. Zald (Eds.), *Movimientos sociales, perspectivas comparadas: oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*. (pp. 442-474).
- Martin Rojo, L. (Ed.). (2014). Special issue *Journal of Language and Politics*, 13(4).

- Montesano-Montessori, N., & Morales-López, E. (2014) Multimodal narrative as an instrument for social change: reinventing democracy in Spain -the case of 15M, *Critical Approaches to Discourse Analysis Across Disciplines (CADAAD)*, 7(2), 200-221.
- Morales López, E. (2014). La reflexión meta-discursiva como función comunicativa en el proceso de construcción de los discursos de cambio social en un grupo social”, *Sociolinguistic Studies*, 8(2), 249-269.
- Polletta, F. (2006). *It was like a fever. Storytelling in protest and politics*. Chicago: University of Chicago Press.
- Pujante, D., & Morales López, E. (2013). Discurso (discurso político), constructivismo y retórica: los eslóganes del 15-M, *Language, Discourse, & Society*, 2(2), 32-59.
- Resende, V. (2013). Critical discourse analysis and ethnography: the crisis in the national street children's movement in Brazil. *Qualitative Research*, 13(5), 511-527.
- Rivas Acevedo, A. (1999). Un modelo para el análisis de la dimensión ideática de los movimientos sociales: el discurso del movimiento ecologista vasco. *Lejona: Universidad del País Vasco, Servicio Editorial = Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua*.
- Shirazi, F. (2013). Social media and the social movements in the Middle East and North Africa A critical discourse analysis. *Information Technology & People*, 26(1), 28-49.
- Toft, A. (2014). Contesting the deviant other: Discursive strategies for the production of homeless subjectivities. *Discourse & Society*, 25(6), 783-809.
- Woodly, D. R. (2015). *The politics of common sense. How social movements use public discourse to change politics and win acceptance*. New York, NY: Oxford University Press.

Participantes posibles

Ana Raquel Matos

Antonina Levatino

Camila Cárdenas

David Pujante

Esperanza Morales López

Luisa Martín Rojo

Olga Solovova

Oscar García

Sara Molpeceres Arnáiz

Virginia Mattioli